ЗАВТРА — ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 50-й № 101 (15957) | Среда, 11 апреля 1962 года | Цена 3 коп.



Вчера в Центральном Доме Советской Армии состоялся вечер, посвященный наступающему празднику — Дню космонавтики. На снимке: Юрий Гагарин и Герман Титов осматривают выставку проектов монумента в честь выдающихся побед нашего народа в космосе. Фото А. Григорьева.

НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ БОРЬБЫ ЗА КОММУНИЗМ

Кипучим, творческим трудом живет вся наша страна. Советский народ усиливает борьбу за осуществление решений XXII съезда КПСС, за создание материально-технической базы коммунизма, досрочное выполнение заданий семилетки.

В этой борьбе особая роль принадлежит первичным партийным организациям. Они повседневно работают там, где решается успех наших великих планов. Выступая ведущей силой коллективов, боевыми организаторами трудящихся в решении практических задач коммунистического строительства, первичные организации возглавляют социалистическое соревнование масс за увеличение производства продукции, повседневно заботятся о развитии коммунистических общественных отношений и воспитании нового человека.

«Первичные организации, — говорил Н. С. Хрущев на XXII съезде КПСС, — **основа партии, они повседневно работают в гуще масс... От уровня организаторской и политической работы в низовых звеньях партии во многом зависит успех всего нашего дела».**

Ликвидация последствий культа личности, восстановление и дальнейшее развитие ленинских норм партийной жизни и принципов коллективности руководства благотворно сказались на практической деятельности партийных организаций, открыли широкий простор для их инициативы и самодеятельности. За последние годы они организационно окрепли, численно выросли, неизмеримо выше стала их роль на производстве.

Выполняя решения XXII съезда КПСС, партийные организации промышленных предприятий настойчиво улучшают организаторскую работу по мобилизации масс на быстрейшее выполнение планов семилетки и социалистических обязательств, направляют усилия коллективов на выявление и лучшее использование резервов, совершенствование производства. Это можно видеть на примере партийной организации Ташкентского текстильного комбината, об опыте работы которой рассказывается сегодня в «Правде».

Недавно Центральный Комитет КПСС заслушал доклад секретаря парткома этого комбината о работе партийной организации по выполнению решений XXII съезда КПСС о расширении производства и улучшении качества выпускаемой продукции и принял постановление, в котором обобщен положительный опыт, вскрыты существенные недостатки и глубоко и всесторонне проанализированы их причины. Значение постановления ЦК КПСС о работе партийной организации Ташкентского текстильного комбината состоит в том, что оно поможет всем партийным организациям вести работу в соответствии с требованиями XXII съезда КПСС, еще выше поднять свою роль в решении задач коммунистического строительства.

В постановлении ЦК КПСС отмечается, что партийный комитет Ташкентского текстильного комбината проводит значительную работу по мобилизации коллектива на выполнение семилетнего плана и развитие технического прогресса в текстильном производстве, по коммунистическому воспитанию трудящихся. После XXII съезда КПСС партийный комитет комбината более активно развивает различные формы общественного содействия техническому прогрессу. В цехах созданы общественные конструкторские бюро, университеты умельцев текстильной промышленности, общественные экономические бюро для анализа экономической работы. Активнее стали работать комиссии по осуществлению права контроля хозяйственной деятельности администрации. Ширятся ряды участников соревнования за коммунистический труд.

Партийный комитет повышает роль цеховых партийных организаций и партийных групп в решении производственных вопросов, заботится об усилении их влияния на жизнь коллективов, обобщает опыт их работы. На комбинате ежемесячно проводятся семинары секретарей партийных организаций и партгрупоргов.

Росту творческой активности коммунистов и беспартийных рабочих способствует широко поставленная пропаганда новой Программы КПСС, решений XXII съезда партии.

В деятельности парткома Ташкентского текстильного комбината есть и серьезные недостатки, присущие многим первичным партийным организациям. На их устранении сейчас должно быть сосредоточено главное внимание коммунистов промышленных предприятий.

Как указывается в постановлении ЦК КПСС, уровень организаторской и политической работы на комбинате не отвечает еще требованиям, поставленным XXII съездом КПСС перед партийными организациями промышленных предприятий. Партийный комитет слабо увязывает организаторскую и политическую работу с конкретными задачами предприятия, не предъявляет высокой требовательности к хозяйственным руководителям за устранение недостатков в работе комбината.

На комбинате имеют место серьезные недочеты в организации труда и производства. Все еще недостаточно принимается мер к закреплению, подготовке и повышению квалификации кадров, по созданию нормальных условий труда и быта коллективов, не обеспечивается выполнение норм выработки всеми рабочими. ЦК КПСС признал недопустимым, что темпы роста заработной платы на комбинате опережали в 1961 году темпы роста производительности труда.

Чтобы устранить эти и другие недостатки, партийной организации необходимо мобилизовать силы коммунистов, создать на предприятии обстановку высокой требовательности, по-боевому организовать контроль хозяйственной деятельности. Коммунисты призваны больше проявлять заботы о внедрении новой техники и прогрессивной технологии, достижений науки и передового опыта.

Главное внимание партийной организации, говорится в постановлении ЦК КПСС, должно быть сосредоточено на мобилизации коллектива комбината на безусловное выполнение исторических решений XXII съезда КПСС, успешное выполнение заданий семилетнего плана по выпуску продукции, улучшению ее качества и расширению ассортимента, на решительную борьбу за снижение себестоимости тканей, строжайшую экономию хлопка и пряжи, вспомогательных материалов, повышение рентабельности работы комбината.

Важнейшая обязанность партийной организации промышленного предприятия — настойчиво добиваться неуклонного повышения производительности труда на основе дальнейшего технического прогресса, поставить дело так, чтобы все коммунисты, весь коллектив во главе с его командным составом непрерывно искали и приводили в действие богатейшие резервы, которыми располагают все наши предприятия.

Для партийной организации заниматься производством — это значит работать с людьми, от которых прежде всего зависит технический прогресс, предъявлять больше требовательности к руководящим кадрам. Важно создать среди трудящихся атмосферу нетерпимости к недостаткам, к инертности, пассивности, к технической отсталости, консерватизму.

Партийная организация успешно выполнит поставленные перед ней задачи, если она будет воспитывать всех своих членов, весь коллектив в духе высокой сознательности, коммунистической идейности, трудолюбия, дисциплины.

Находясь на переднем крае борьбы за создание материально-технической базы коммунизма, первичные партийные организации, настойчиво совершенствуя всю свою деятельность, обеспечат досрочное выполнение планов семилетки и социалистических обязательств.

ПОЧИН ВОСКРЕСЕНСКИХ ХИМИКОВ ГОРЯЧО ОДОБРЕН

Почин коллектива Воскресенского химического комбината встретил горячее одобрение у работников Лисичанского комбината (Луганская область). Здесь сейчас мобилизуются резервы для перевыполнения государственных планов.

В цехе, выпускающем гранулированную аммиачную селитру, завершена комплексная автоматизация производства. Это позволило интенсифицировать технологический процесс, добиться более полного использования оборудования. Суточное задание, как правило, выполняется досрочно.

Комбинат отправил колхозам и совхозам несколько эшелонов с удобрениями, выработанными сверх плана.

* * *

Практическая помощь труженикам села находится в центре внимания работников Новомосковского комбината Тульской области. В этом году они решили дать семь тысяч тонн минеральных удобрений сверх плана. Смены и бригады цехов четко выдерживают технологический режим. С начала года уже выпущены дополнительно к заданию тысячи тонн азотных удобрений.

Эксплуатационники, строители и монтажники готовятся ввести в действие в апреле крупные мощности по аммиаку, аммиачной селитре и карбамиду (мочевине). Общий размах работ таков, что до конца года мощности по аммиаку на комбинате возрастут на 70 процентов.

Вклад химиков Новомосковска этим не ограничится. В ряде зданий, высвободившихся в ходе реконструкции предприятия, организуется производство гербицидов. Большая часть оборудования для этой цели изготовляется на месте, собственными силами.

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ XIV СЪЕЗДА ВЛКСМ

Регистрация делегатов съезда будет производиться с 12 апреля с. г. с 9 часов утра до 8 часов вечера в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Телефон: Б 4-70-66.

ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Его Превосходительству

господину Джавахарлалу Неру,

Премьер-Министру Индии

ДЕЛИ

По случаю сформирования Вами нового правительства Республики Индии примите, уважаемый господин Неру, от Советского правительства и меня лично искренние поздравления и наилучшие пожелания.

Нам приятно было узнать, что Вы вновь возглавляете правительство Республики Индии, дружбу с которой так высоко ценит советский народ. Пользуясь этим случаем, хочу выразить уверенность, что отношения дружбы и сотрудничества, существующие между нашими странами, будут и дальше укрепляться, что послужит не только интересам народов наших стран, но и окажет благотворное влияние на борьбу за упрочение мира, за решение таких насущных проблем современности, как всеобщее и полное разоружение и окончательная ликвидация колониализма.

Желаю Вам, господин Премьер-Министр, правительству Индии и индийскому народу новых успехов в развитии национальной экономики и культуры, в деятельности, направленной на обеспечение мира между народами.

Н. ХРУЩЕВ

Москва, Кремль, 10 апреля 1962 года.

ЛЕНИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

500 человек — пропагандисты, преподаватели общественных наук, руководители агитколлективов столицы заполнили вчера конференц-зал Центрального музея В. И. Ленина. С большим интересом собравшиеся выслушали лекцию бывшего секретаря Владимира Ильича, члена КПСС с 1904 года Л. А. Фотиевой о последнем периоде жизни и деятельности великого вождя трудящихся, создателя Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства.

Этой лекцией в музее открылись чтения, посвященные 92-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В ближайшие дни здесь будут прочитаны лекции на темы: «Ленинский стиль в государственной и партийной деятельности», «В. И. Ленин в изобразительном искусстве», «В. И. Ленин и молодежь», «В. И. Ленин и дети».

Ленинские чтения сопровождаются просмотром кинофильмов: «Живой Ленин», «...Плюс электрификация», «Лениниана», «Рукописи Ленина», «Семья Ульяновых».

ПОСЛЕДНИЕ СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Убийц Эрнста Тельмана — к ответу!

БЕРЛИН, 10 апреля. (Соб. корр. «Правды»). Убийцы Эрнста Тельмана, любимого вождя немецкого рабочего класса, штабсшарфюрер СС Отто и унтершарфюрер СС Бергер разгуливают на свободе! Эту потрясающую новость сообщил во время международной встречи по случаю 17-й годовщины освобождения узников Бухенвальда председатель Нижнесаксонской организации «Объединения лиц, преследовавшихся при нацизме» Людвиг Ландвер. Она вызвала гнев и возмущение трудящихся ГДР, всех немецких патриотов.

Людвиг Ландвер, который сам был узником Бухенвальда, заявил, что он напал на след убийц Тельмана штабсшарфюрера СС Отто и унтершарфюрера СС Бергера, входивших в пресловутую «команду 99», которая вешала, расстреливала и истязала политических заключенных. В ночь с 17 на 18 августа 1944 года во дворе крематория в Бухенвальде они вместе с другими бандитами злодейски расправились с Эрнстом Тельманом.

Убийцы Тельмана ныне преспокойно проживают в Западной Германии. Бергер работает в банке. Отто учительствует, «просвещая» молодое поколение.

Человеческая совесть не может с этим мириться! Немецкие патриоты в обоих германских государствах требуют призвать к суровому ответу как убийц Тельмана, так и тех, кто оберегает их от справедливого возмездия.

«Убийц Эрнста Тельмана под суд!» — с таким требованием выступает сегодня на страницах «Нейес Дейчланд» вдова незабвенного вождя немецких трудящихся Роза Тельман. «С болью и возмущением я узнала, — заявляет Роза Тельман, — что двое из фашистских убийц моего мужа спокойно живут в Западной Германии. Это не только характерно для боннского режима, но и наводит на мысль, что убийцы моего мужа, как и палачи Карла Либкнехта и Розы Люксембург, также реабилитированы. Ни один порядочный немец не может этого допустить. Мы не должны успокаиваться до тех пор, пока последний фашистский убийца не понесет справедливого наказания».

Страстное требование Розы Тельман — это голос всех трудящихся ГДР, голос всех немецких патриотов. Его разделяют все честные люди мира, в чьей памяти никогда не угаснет образ несгибаемого борца против фашизма, пламенного народного трибуна Эрнста Тельмана.

Вл. КУЗНЕЦОВ.

ДОКЕРЫ АВСТРАЛИИ БАСТУЮТ

КАНБЕРРА, 10 апреля. (ТАСС). Австралийские докеры сегодня в полночь начали 24-часовую забастовку. В 46 портах страны полностью прекращены все погрузочные и разгрузочные работы.

Эта забастовка является началом кампании портовых рабочих Австралии против принятого парламентом реакционного закона, резко ограничивающего права докеров на пенсионное обеспечение и отпуска. Закон также отнимает фактически право портовых рабочих на забастовку.

В Мельбурне сегодня состоялся массовый митинг участников забастовки.

К НОВЫМ ТРУДОВЫМ УСПЕХАМ!

Социалистические обязательства рабочих, инженерно-технических работников и служащих промышленности, строительства и транспорта Азербайджана

Как свое родное, кровное дело воспринял многонациональный советский народ величественную программу строительства коммунизма, принятую историческим XXII съездом КПСС. Сознание того, что уже нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме, вдохновляет тружеников города и деревни на новые производственные победы.

Взвесив свои возможности и внутрипроизводственные резервы, работники промышленности, строительства и транспорта Азербайджана, следуя патриотическому примеру трудящихся Москвы и Ленинграда, включаются в социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий 1962 года и берут на себя следующие социалистические обязательства:

ПО ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Выполнить план 1962 года по выпуску валовой продукции и важнейшим видам изделий 29 декабря. Перевыполнить задание по росту производительности труда на 5 процентов, за счет сверхпланового снижения себестоимости товарной продукции сэкономить не менее 4 миллионов рублей, снизить расход условного топлива на 12,5 тысячи тонн и электроэнергии — на 30 миллионов киловатт-часов.

Сверх плана добыть не менее 25 тысяч тонн нефти и 20 тысяч тонн железной руды, пробурить без увеличения объема капитальных вложений 3 тысячи метров нефтяных и газовых скважин, произвести 3 тысячи тонн проката, 2 тысячи тонн стальных труб, 5,6 тысячи тонн цемента, перевыполнить задания по выпуску алюминия, нефтепродуктов и синтетического каучука.

В целях более полного удовлетворения растущих потребностей советских людей в товарах народного потребления выработать дополнительно к плану 250 тысяч метров хлопчатобумажных и 12 тысяч метров шерстяных тканей, 50 тысяч пар чулочно-носочных изделий, 40 тысяч пар кожаной обуви, 150 тонн маргариновой продукции, 200 тонн макаронных изделий, 16 тонн чая, 200 тонн мяса, один миллион условных банок консервов и выловить 15 тысяч центнеров рыбы. Досрочно выполнить задания по межреспубликанским кооперированным поставкам.

Борясь за дальнейший технический прогресс, освоить производство не менее 50 новых совершенных видов оборудования, механизмов, инструмента и изделий машиностроения, нефтепереработки, химической и других отраслей промышленности, в том числе гидромониторные долота с металлокерамическими насадками, замки бурильные разных размеров из безникелевой стали, пункты распределительные ПР-9000, сложные электроизоляционные материалы, крекинговые трубы, безклинкерный цемент и др. Повысить эксплуатационную надежность 100 видов промышленных изделий. Разработать и освоить 150 новых видов и моделей товаров для населения.

Перевыполнить план бурения скважин уменьшенных и малых диаметров; по сравнению с 1961 годом удвоить число станков в бурении с комплексной механизацией спуско-подъемных операций и число работающих гидроциклонных установок для регенерации утяжелителя, на 30 процентов увеличить объем внедрения углещелочного порошка для обработки глинистых растворов, перевыполнить на 10 процентов задания по механизации монтажа вышек и бурового оборудования; завершить работы по автоматизации периодически работающих глубинно-насосных скважин; довести число скважин, охваченных автоматическим контролем и управлением, до 2.900.

За счет внедрения изобретений и рационализаторских предложений сэкономить не менее 13 миллионов рублей.

ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

Годовой план строительно-монтажных работ выполнить к 28 декабря, перевыполнить задание по росту производительности труда на 1 процент, а по промышленности строительных материалов и конструкций — на 1,5 процента. Сэкономить за счет сверхпланового снижения стоимости строительства один миллион рублей.

Досрочно сдать в эксплуатацию первую очередь Кировабадского алюминиевого завода, мощности на Новобакинском нефтеперерабатывающем заводе, первую очередь суперфосфатного производства Сумгаитского суперфосфатного завода, второй блок Али-Байрамлинской ГРЭС, четвертую технологическую линию Карадагского цементного завода, комбинат крупнопанельного домостроения в городе Баку, 11 площадок под бурение на море, из них две из железобетонных конструкций, паромную переправу Баку — Красноводск, водопровод Джейранбатан — Баку, нефтепровод Али-Байрамлы — Баку; Хачинчайское, Агдамское, Бабасерское и Екеханинское водохранилища.

За счет строительства новых и реконструкции действующих заводов нарастить мощности предприятий сборного железобетона на 215 тысяч кубометров, изготовить 540 тысяч кубометров железобетонных конструкций и деталей, в том числе 50 тысяч кубометров предварительно-напряженных. Повысить по сравнению с 1961 годом применение сборного железобетона в строительстве на 12 процентов.

Досрочно, к 25 декабря, завершить план жилищного строительства и ввести в эксплуатацию сверх плана 20 тысяч квадратных метров нового жилья. Не менее 80 процентов жилья сдать на оценку «хорошо» и «отлично». Построить общеобразовательных школ на 22 тысячи ученических мест, 80 процентов из них ввести в эксплуатацию к началу 1962—1963 учебного года.

ПО ТРАНСПОРТУ

По Азербайджанской железной дороге: сверх годового плана погрузить десятки тысяч тонн грузов, ускорить оборот вагона на 0,2 часа против нормы, перевыполнить план по производительности труда на 1 процент и по снижению себестоимости перевозок — на 0,5 процента.

По Каспийскому морскому пароходству: перевезти сверх плана десятки тысяч тонн грузов, перевыполнить план по производительности работы нефтеналивного флота на 0,5 процента и сухогрузного — на 1 процент, снизить себестоимость перевозок на 0,5 процента против плана.

По автомобильному транспорту: дополнительно к плану перевезти 50 тысяч тонн грузов, протяженность автобусных линий увеличить не менее чем на 300 километров, снизить себестоимость грузовых перевозок и повысить производительность труда на 0,2 процента против плана.

По Азербайджанскому территориальному управлению Гражданского воздушного флота: перевыполнить план на один миллион тонна-километров, перевезти дополнительно к плану 20 тысяч пассажиров, обработать сверх задания химическими методами с самолетов 50 тысяч гектаров сельскохозяйственных угодий, повысить производительность полетов на 2 процента против норм и снизить себестоимость одного тонна-километра на 1 процент.

Руководствуясь решением мартовского (1962 г.) Пленума ЦК КПСС, разработавшего коренные мероприятия по дальнейшему развитию сельского хозяйства, коллективы предприятий промышленности и строительных организаций Азербайджана значительно увеличат шефскую помощь колхозам и совхозам республики. В этих целях за счет экономии материалов и мобилизации внутренних ресурсов сверх плана будет изготовлено и передано сельскому хозяйству 10 тысяч квадратных метров железобетонных конструкций, 40 комплектов фильтров для артезианских скважин, 60 резервуаров емкостью по 5—10 кубических метров, металлорежущего инструмента на 5,4 тысячи рублей. Колхозам и совхозам республики будет также оказана помощь в механизации животноводческих ферм, электрификации сел, ремонте сельскохозяйственной техники, подготовке кадров механизаторов, строительстве водопроводов и культурно-бытовых объектов.

* * *

Для успешного выполнения принятых социалистических обязательств коллективы нефтепромыслов, заводов, фабрик, строек и транспортных организаций еще шире развернут замечательное патриотическое движение бригад и ударников коммунистического труда, будут настойчиво бороться за внедрение передового опыта, дальнейший технический прогресс, за комплексную механизацию и автоматизацию производственных процессов.

Трудящиеся Азербайджана заверяют ЦК КПСС, Советское правительство и лично дорогого Никиту Сергеевича Хрущева, что они в 1962 году успешно выполнят принятые социалистические обязательства по досрочному завершению заданий четвертого года семилетки и внесут свой достойный вклад в дело создания материально-технической базы коммунизма в нашей стране.

Социалистические обязательства обсуждены и приняты на собраниях трудящихся предприятий, промышленности, строек и транспорта Азербайджана.

УКАЗ

Президиума Верховного Совета СССР

О награждении академика ШУБНИКОВА А. В. орденом Трудового Красного Знамени

За плодотворную научно-педагогическую деятельность в области кристаллографии наградить академика Шубникова Алексея Васильевича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 10 апреля 1962 г.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

КОММУНИСТЫ ОТВЕЧАЮТ ЗА РАБОТУ ПРЕДПРИЯТИЯ

Чему учит опыт партийной организации Ташкентского текстильного комбината

Недавно Центральный Комитет КПСС принял постановление «О работе партийной организации Ташкентского текстильного комбината по выполнению решений XXII съезда КПСС о расширении производства и улучшении качества выпускаемой продукции». В этом постановлении отмечается некоторый положительный опыт работы парткома комбината по мобилизации масс на борьбу за выполнение заданий семилетки, за дальнейший технический прогресс производства, обращается внимание на существенные недостатки.

Сегодня «Правда» публикует материалы, в которых рассказывается об опыте работы партийной организации комбината по руководству производством.

ЗНАТЬ И ЛЮБИТЬ СВОЕ ДЕЛО, РУКОВОДИТЬ КОНКРЕТНО

Большими заботами живет сейчас многотысячный коллектив Ташкентского текстильного комбината. Воодушевленные замечательными перспективами коммунистического строительства, которые открыли перед советским народом новая Программа партии, решения XXII съезда КПСС, рабочие и инженерно-технические работники стремятся изо дня в день увеличивать производство тканей, улучшать их качество, расширять ассортимент, снижать себестоимость продукции.

За минувшие три года семилетки комбинат дал стране сверх плана 15 миллионов 227 тысяч метров готовых хлопчатобумажных тканей и два миллиона 21 тысячу метров суровых тканей. За это время сэкономлено 581 тонна хлопка и 141 тонна пряжи. **Выпуск валовой продукции на одного работающего в час увеличился на 19,2 процента.**

Это немалые успехи. Но партийная организация и коллектив комбината рассматривают достигнутое как убедительное доказательство того, что предприятие может работать намного лучше, располагает богатыми возможностями для повышения производительности труда и оборудования, увеличения выпуска тканей.

После XXII съезда КПСС парторганизация стала глубже вникать в производство, активнее влиять на положение дел в каждом цехе и каждой бригаде. Выполняя решения XXII съезда КПСС, первичные организации, а их на комбинате 17, усилили организаторскую и массово-политическую работу среди рабочих, активнее поддерживают и распространяют творческие начинания, добиваются непрерывного роста производительности труда, внедрения передового опыта.

XXII съезд КПСС подчеркнул, что необходимо настойчиво улучшать организаторскую работу по руководству народным хозяйством, вести дело так, чтобы с наименьшими затратами получать наибольший прирост продукции, полнее использовать огромные внутренние резервы. В резолюции съезда говорится: **«Снижение себестоимости продукции и улучшение ее качества, бережливость и экономия во всем, повышение рентабельности и рост социалистических накоплений должны стать законом деятельности каждого советского предприятия».** Это указание XXII съезда партии положено в основу работы партийного комитета, первичных организаций, выполнению его подчиняются и все формы организаторской и массово-политической работы.

Досрочное выполнение и перевыполнение планов семилетки и социалистических обязательств, увеличение выпуска тканей хорошего качества и снижение их себестоимости во многом зависит от того, как на предприятии внедряется новая техника и технология, модернизируется имеющееся оборудование, развивается рационализаторство и изобретательство, распространяются достижения науки и техники, передовой практики. **Партийный комитет после XXII съезда КПСС твердо взял курс на то, чтобы каждый коммунист, работающий на предприятии (их у нас 1.234), был страстным поборником внедрения новой техники, механизации и автоматизации производства, подавал пример, как надо бороться с косностью, с консерватизмом, активно содействовал рационализаторству и изобретательству.** В этих целях бюро первичных партийных организаций систематически выносят на обсуждение коммунистов конкретные вопросы, связанные с техническим прогрессом производства, совершенствованием технологии, организуют на фабриках массовые смотры внедрения нового оборудования, средств механизации и автоматизации производства, рационализаторских предложений. Периодически проводятся также смотры резервов производства, рабкоровские рейды-проверки, «День новатора», «День мастера», «День молодых специалистов» и другие мероприятия, помогающие привлечь широкий круг инженеров, техников, новаторов, всех рабочих к решению назревших проблем технического совершенствования производства.

Большое содействие техническому прогрессу производства оказывают комиссии по осуществлению партийными организациями права контроля хозяйственной деятельности. У нас действует 21 такая комиссия. В их работе участвуют 144 коммуниста. Они установили строгий контроль за осуществлением мероприятий по внедрению новой техники, средств механизации и автоматизации, а также по модернизации существующего оборудования.

В борьбу за технический прогресс производства коммунисты комбината вовлекли широкую общественность, всех специалистов предприятия. **На комбинате созданы и активно действуют на общественных началах 24 конструкторских бюро, университет умельцев текстильной промышленности по распространению передовых методов труда, университет технических знаний, слушатели которого знакомятся с новейшими достижениями науки и техники, шесть экономических бюро по анализу экономики предприятия.** Вопросы технического прогресса систематически обсуждаются на собраниях партийно-хозяйственного актива, технико-экономических конференциях, постоянно действующих производственных совещаниях.

С начала семилетки на комбинате установлено 885 единиц нового технологического оборудования, проведены большие работы по механизации и автоматизации трудоемких процессов. В прядильном производстве механизирована транспортировка холстов, тазов с чесальной лентой, ровницы; автоматизировано удаление угаров из-под трепальных машин. Трепальные машины оборудованы автоматами для съема холстов, на прядильных и мотальных машинах установлены автоматические пухообдуватели. Созданы поточные и агрегированные линии для отделки тканей. В настоящее время устанавливаются поточная линия для отварки и отбелки тканей с применением перекиси водорода по запарному способу и агрегат для малосминаемой отделки хлопчатобумажных тканей. Кроме того, на комбинате с начала семилетки модернизовано 7.420 единиц технологического оборудования, в том числе 5.720 ткацких станков.

Что дают все эти мероприятия, можно видеть на следующих примерах. **Модернизация ткацких станков позволила увеличить их скорости до 220 ударов в минуту, тогда как проектная скорость составляет 180—190 оборотов главного вала. За счет только повышения скоростей ткацких станков выработано дополнительно 992 тысячи метров суровых тканей.**

Увеличены на комбинате и скорости печатных машин, отбельных, ширильных агрегатов.

Значительный вклад в механизацию и автоматизацию производства вносят наши рационализаторы и изобретатели, ряды которых непрерывно растут. Благодаря постоянной заботе партийных организаций на комбинате **за последние годы внедрено более двух тысяч рационализаторских предложений. Это позволило сэкономить 1,5 миллиона рублей государственных средств. Сейчас каждый второй производственник комбината учится и каждый третий является рационализатором.** Следует сказать, что самыми активными рационализаторами у нас являются коммунисты, личным примером они прививают всем рабочим интерес к новаторству.

Первостепенное значение партийная организация придает дальнейшему развертыванию движения бригад и ударников коммунистического труда. В этом движении участвуют все коммунисты и комсомольцы, 295 бригад, 47 участков, 27 цехов, три фабрики, а всего более пяти тысяч текстильщиков.

Итоги соревнования за коммунистический труд подводятся ежемесячно и широко освещаются в стенной печати, в радиопередачах, в беседах агитаторов.

По инициативе коммунистов широкий размах получила взаимопомощь в труде, стремление общими силами подтягивать отстающих. Более 140 передовиков комбината перешли работать на отстающие участки и вывели их в передовые. Свыше 1.400 работниц достигли производительности оборудования, запланированной на конец семилетки.

Молодая ткачиха Любовь Светашева одной из первых в Узбекистане последовала примеру Валентины Гагановой и Юлии Вечеровой. Вместе с ткачихой Екатериной Сухоруковой и помощником мастера Аркадием Бочаровым она перешла на самый отстающий в цехе комплект и вывела его в передовые. По производительности оборудования ткачихи достигли уровня, запланированного на 1965 год.

Недавно перешла работать на отстающий комплект и новатор производства, опытная ткачиха Садди Пулатова. Она разработала и применяет новый метод маршрута обслуживания ткацких станков. Это резко сократило время, затрачиваемое на устранение обрыва нитей, и позволяет ей ежедневно перевыполнять нормы выработки.

Рост трудовой и политической активности рабочих предприятия — это прямой результат усиления организаторской и политической деятельности первичных партийных организаций и партгрупп. Они побоевому ведут пропаганду решений XXII съезда партии и Программы КПСС. К чтению лекций и для проведения бесед по материалам съезда привлечено более 500 пропагандистов. В их числе — новаторы производства, руководящие работники комбината, специалисты.

Недавно работа партийной организации нашего комбината по выполнению решений XXII съезда КПСС обсуждалась в Центральном Комитете КПСС. ЦК КПСС отметил некоторые положительные результаты в деятельности партийной организации и вместе с тем вскрыл ряд существенных недостатков. На устранение этих недостатков партийная организация мобилизует сейчас усилия коммунистов, всех рабочих и специалистов.

Нам предстоит значительно улучшить организаторскую и массово-политическую работу в коллективе, поднять ее на уровень задач, поставленных XXII съездом КПСС, с высшей мерой требовательности оценивать результаты работы, больше спрашивать ответственности с хозяйственных руководителей предприятия. В результате того, что партком недостаточно проявлял требовательности к хозяйственным руководителям, на предприятии была плохо организована подготовка к переходу на семичасовой рабочий день. В связи с этим мероприятия по повышению производительности труда, по обеспечению объема производства продукции, достигнутого при восьмичасовом рабочем дне, не выполнены. **Не обеспечивается еще у нас и сопряженность между приготовительными и прядильными цехами, плохо используются возможности для дополнительной установки прядильных и ткацких станков на имеющихся производственных площадях.** Надо наверстать упущенное в январе этого года, когда комбинат остался в долгу перед государством — не выполнил квартальный план.

Коммунисты комбината приняли к неуклонному исполнению указания Центрального Комитета партии. Первичные партийные организации, партийные группы главное внимание сосредоточивают на том, чтобы полнее использовать резервы, добиться увеличения выпуска и расширения ассортимента тканей, строжайшей экономии хлопка и пряжи, вспомогательных материалов, безусловного и твердого соблюдения государственной дисциплины.

Большой и дружный коллектив ташкентских текстильщиков полон решимости досрочно выполнить планы и обязательства на четвертый год семилетки, сделать свое предприятие высокорентабельным и образцовым.

А. СЕРГЕЕВА.
Секретарь парткома Ташкентского текстильного комбината.



НА ТАШКЕНТСКОМ ТЕКСТИЛЬНОМ КОМБИНАТЕ активно действует 21 комиссия по осуществлению партийными организациями права контроля хозяйственной деятельности администрации. В их работе участвуют 144 коммуниста. На снимке: члены комиссии партийной организации ситцепечатной фабрики (слева направо)—мастер граверного цеха А. Божко, сменный мастер Л. Веденина, председатель цехкома Г. Сорокина проверяют качество продукции у браковщицы Каримы Атаходжаевой (вторая справа). Фото Р. Шамсутдинова.

КРАСНОРЕЧИВЫЕ ЦИФРЫ

В результате модернизации станков и машин производительность оборудования комбината возросла по сравнению с 1959 годом в прядении на 2,25 процента, в ткачестве — на 4,08.

* * *

Внедрение нового технологического оборудования дало годовой экономии 1.539 тысяч рублей.

* * *

По предложению коммунистов рационализаторов В. Стороженко и В. Федорова успешно применяются двухслойные валики из нитрильного каучука для вытяжных приборов прядильных, ровничных и ленточных машин. Срок службы этих валиков в четыре раза превышает срок службы полихлорвиниловых валиков. Они снижают обрывность нитей до 10 процентов.

* * *

На текстильном комбинате действует широкая сеть партийного и комсомольского просвещения. Работают 223 кружка и политшколы, 18 теоретических семинаров. В них занимаются 7.490 коммунистов, комсомольцев и беспартийных. Занятия ведут 303 пропагандиста.

* * *

В 1961 году партийная организация комбината приняла в партию 132 человека, в том числе 101 рабочего.

* * *

Текстильщики Ташкента — большие книголюбы. Их обслуживают 58 книгопередвижек. Свыше 60 книгонош ежедневно посещают общежития и жилые дома рабочих.

* * *

Плодотворно работает на комбинате редколлегия радиогазеты, созданной на общественных началах. Текстильщики ежедневно с интересом слушают передачи, которые ведут дикторы-общественники А. Салиев, М. Разматуллаева, А. Романенко.

ЧЕСТЬ ФАБРИЧНОЙ МАРКИ

Продукция Ташкентского текстильного комбината известна далеко за пределами нашей страны. И чтобы потребитель был всегда доволен нашими тканями, а спрос на них все возрастал, партийная организация комбината воспитывает в людях высокую ответственность за честь фабричной марки, добивается непрестанного улучшения качества выпускаемой продукции. И производство первосортной продукции увеличивается из года в год.

Большую роль в улучшении качества тканей играют комиссии по осуществлению первичными партийными организациями права контроля хозяйственной деятельности администрации. Я, например, уже третий год возглавляю комиссию по контролю, созданную при партийной организации ситцепечатной фабрики. Комиссия изо дня в день следит за качеством выпускаемой продукции, опираясь на опыт и предложения рабочих и специалистов, подсказывает парторганизации и руководству фабрики пути улучшения его.

Много беспокойства и огорчений причиняли коллективу перекосы тканей, засечки, зауженность товаров. Члены комиссии непосредственно на рабочих местах изучили причины брака и убедились, что порча значительного количества тканей чаще всего происходит из-за нерадивости, небрежности некоторых рабочих. Виновными в браке оказались и мастера цехов. Они порой не придавали значения тому, как заправляется ткань в машины, не обращали внимания на плохие швы.

Материалы комиссии были обсуждены на заседании партийного бюро. По нашему предложению на всех машинах отделочного цеха установили автоматические приспособления. И такой брак, как перекос утка, сократился почти втрое.

Очень трудно было устранить зауженность тканей. Нам пришлось внимательно понаблюдать, поговорить с десятками работниц. Как оказалось, дело было в том, что многие текстильщики понятия не имели, какой ширины должна быть та или иная ткань.

По нашему настоянию администрация изготовила специальные таблицы — указатели ширины всех артикулов тканей. Их вывесили непосредственно на рабочих местах. Мероприятие, казалось бы, простое, но, представьте себе, брак от зауженности тканей уменьшился благодаря этому ровно в два раза.

Известно, что яркость и прочность окраски тканей, ее качество во многом зависят от строгого соблюдения технологического режима во всех цехах фабрики. Комиссия по контролю, которой я руковожу, продолжительное время проверяла соблюдение технологии. И, конечно, здесь тоже обнаружились серьезные неполадки: не везде содержались в порядке журналы с рецептурой, на некоторых рабочих местах не было таблиц технологических режимов, недостаточно хорошо действовала автоматика.

Как всегда в таких случаях, материалы проверки обсуждались на расширенном заседании партийного бюро.

Наша комиссия в любом деле опирается на широкий актив. Он помогает нам поддерживать самые широкие и тесные связи с рабочими, глубоко вникать в производство, знать его сильные и слабые стороны и оперативно устранять недостатки.

Л. ВЕДЕНИНА.
Инженер, председатель комиссии по контролю при партийной организации ситцепечатной фабрики.

БЫТ—ЭТО НЕ МЕЛОЧЬ

Моя жизнь с юности связана с текстильным комбинатом. Здесь я училась, работала, овладела искусством ткацкого дела, а затем стала мастером цеха. Не так давно родной коллектив избрал меня председателем цехового комитета профсоюза.

Дело, порученное мне, очень большое и ответственное. Ведь в профсоюзной организации цеха состоит свыше 1.600 человек. У цехового комитета много хлопот об улучшении условий труда и быта работниц, о повышении их профессионального мастерства, о здоровье, учебе и культурном отдыхе людей. Особенно много цеховой комитет работает над тем, чтобы сильнее разжечь соревнование за коммунистический труд.

Росту профессионального мастерства хорошо помогают технические конференции, которые мы стали проводить по совету партийной организации. Одна из таких конференций состоялась на фабрике недавно и была посвящена пропаганде прогрессивных методов труда. В ней с большим интересом участвовали почти все работницы второй смены. Рассказы на конференции ткачих А. Абдурахмановой, Е. Скориковой и других новаторов о своем опыте, а также заместителя директора фабрики Т. Акимовой помогли большинству наших ткачих и отрывщиц успешно овладеть новым, прогрессивным методом расшивки кромок. Это позволит фабрике дополнительно выпустить сверх годового задания 85 тысяч метров тканей.

Но профсоюзная организация занимается не только вопросами производства. Много внимания мы уделяем улучшению быта работниц. Взять, например, такой вопрос, как устройство детей в детские сады и ясли. Прежде это было на комбинате одной из трудных проблем. А вот в последнее время благодаря заботе партийной, профсоюзной организаций и, конечно, администрации сеть детских учреждений у нас значительно расширилась. Теперь при комбинате действуют 17 яслей и детских садов, которые обслуживают более 2.500 детей. Скоро будут достроены еще одни детские ясли и детский сад. К концу года мы сумеем помочь всем матерям устроить своих детей.

Большое внимание профсоюз уделяет здравоохранению. При комбинате есть прекрасно оборудованная поликлиника, больница, ночной профилакторий. Очень многие наши труженицы получают путевки в дома отдыха, санатории.

Мы знаем, что быт — это не мелочь, и поэтому стремимся создать женщинам условия, облегчающие их домашнюю работу. Но, к сожалению, в этой работе у нас еще немало недостатков. В частности, давний разговор о расширении банно-прачечного комбината так и не дал еще результатов.

Н. ИСКАНДАРОВА.
Председатель цехового комитета Второй ткацкой фабрики.

ТВОРИТ И ДЕРЗАЕТ КАЖДЫЙ

Неумолчно поют прядильные машины и ткацкие станки в цехах нашей фабрики. Белым бесконечным потоком струится ткань, созданная умелыми руками текстильщиц. Наш почти четырехтысячный коллектив неплохо справляется с производственными заданиями и своими обязательствами, дает немало продукции сверх плана.

Конечно, успехи не приходят сами собой, они завоевываются упорным трудом. Организаторами борьбы за достижение намеченных рубежей семилетки выступают коммунисты. Партийная организация фабрики объединяет двести человек, из них 152 работают непосредственно на производстве. Члены партии постоянно заботятся о том, чтобы коллектив был связан крепкими нитями большой дружбы и товарищеской взаимопомощи, чтобы каждый активно, творчески участвовал в выполнении заданий.

Особенностью нашего коллектива является то, что он в основном состоит из молодежи. У молодых текстильщиков много задора и энергии, но зачастую не хватает опыта, умения правильно вести себя в большом трудовом коллективе. Поэтому коммунисты вместе с комсомольцами особенно много внимания уделяют воспитательной работе с ними. Мы добиваемся, чтобы все молодые рабочие и работницы сознательно относились к порученному делу, полюбили свою профессию, дорожили честью родного коллектива. Формы этой работы разнообразны. Тут и рабочие собрания, и доклады, лекции, и индивидуальные беседы с людьми. Словом, немало приходится затратить сил, энергии и, конечно, нервов, чтобы вырастить настоящего бойца за коммунизм. Но зато как радостно бывает на душе, когда видишь добрые плоды этих усилий.

Вот я смотрю на молодую ткачиху Любу Чуприну. Когда она пришла к нам, руки ее робко и неумело прикасались к станку. Подруги по работе помогли ей освоить дело. Вместе с другими молодыми текстильщицами Люба стала учиться на вечернем отделении текстильного техникума и закончила его. Теперь она стала хорошей ткачихой, одной из первых завоевала звание ударницы коммунистического труда. Не так давно мы приняли ее в партию. Коммунистка Любовь Чуприна не только сама перевыполняет задание, но и помогает подругам, охотно делится с ними секретами своего мастерства.

Примерно такой же путь прошел и Г. Бабаев. У него не было ни профессии, ни законченного образования. Коллектив помог ему получить и то и другое. Без отрыва от производства тов. Бабаев окончил текстильный техникум, а сейчас учится в институте, работает помощником мастера в чесальном цехе. Товарищи по работе избрали его партгрупоргом.

Можно без конца рассказывать о людях, выросших в нашем коллективе. С ними любая ноша становится по плечу. Партийная организация прочно опирается на них, на весь фабричный актив в борьбе с трудностями и недостатками. А трудности, конечно, бывают, и резервов у нас еще немало. Например, сейчас текстильщики по инициативе коммунистов настойчиво воюют с обрывностью нитей — этим бичом прядильного и ткацкого производства. Много усилий прилагает коллектив к тому, чтобы до конца избавиться от так называемых скрытых простоев оборудования, которые снижают производительность труда. Опираясь на передовых производственников, партийная организация добивается, чтобы каждая прядильщица и ткачиха выполняла и перевыполняла нормы выработки. Эти вопросы мы обсуждаем в партийном бюро, на наших собраниях.

Молодых людей вдохновляет пример старших. Поэтому наши агитаторы часто рассказывают рабочим, особенно новичкам, о ветеранах труда. Разве не достоин подражания хотя бы пример А. И. Туркова. Он прожил большую трудовую жизнь. Недавно коллектив отпраздновал его 70-летие. Но Алексей Иванович не хочет уходить на покой, по-прежнему трудится на фабрике.

Хорошей традицией стали у нас встречи молодых текстильщиц со старейшими кадровыми рабочими. Их задушевные беседы, рассказы о прошлом, о своем богатом производственном и жизненном опыте оставляют глубокий след в сердцах молодежи.

Тот, кто побывает на нашем предприятии, может услышать разноязычную речь — узбекскую и русскую, украинскую и казахскую. Представители более сорока национальностей трудятся у нас в цехах. Трудятся и живут дружно, живут большими и глубоко волнующими интересами. Каждый из них трудится во имя общей и великой цели — приблизить торжество коммунизма. Парторганизация стремится всей своей работой воспитывать у людей сознание, что продвижение к коммунизму зависит от их труда, от их творческих усилий.

Нурия МАКСУМОВА.
Секретарь партбюро Первой прядильно-ткацкой фабрики.

ХОРОШАЯ ДРУЖБА В ТРУДЕ

Второму цеху Второй ткацкой фабрики присвоено почетное звание коллектива коммунистического труда. Завоевать его нам помогли дружба и сплоченность рабочих, составивших одну семью. Успех стал сопутствовать нам во всех наших делах с той поры, когда мы начали работать и жить по принципам морального кодекса строителя коммунизма, стали подчинять личные интересы общественным.

Примечателен такой пример. Помощник мастера Рустам Абдураманов работал на хорошо налаженном комплекте. Выработка росла у него из месяца в месяц. Но на сердце у коммуниста было неспокойно, когда он видел, что на одном из соседних комплектов не ладятся дела. Абдураманов попросил перевести его на отстающий участок.

Коммунист приложил много труда, чтобы добиться хорошего технического состояния оборудования. Нередко ему приходилось задерживаться ради этого после рабочего дня. Терпеливо обучал он своего сменщика методу единой наладки ткацких станков.

Так шаг за шагом Абдураманов вывел отстающий комплект в ряды передовых. Больше того, его бригаде первой на фабрике присвоили звание коллектива коммунистического труда.

А спустя некоторое время Абдураманов перешел на другой отстававший комплект и добился того, что и здесь ткачи стали выполнять и перевыполнять технически обоснованные нормы выработки.

Хорошая дружба и товарищеская взаимопомощь, коммунистическое отношение к труду помогли нам одержать большую производственную победу. Еще в прошлом году коллектив цеха добился производительности оборудования по всем видам тканей, запланированной на последний год семилетки.

Ф. ИСРАИЛОВ.
Руководитель бригады цеха коммунистического труда Второй ткацкой фабрики.

ЗЕМЛЯ—КОСМОС

В те исторические минуты, когда космический корабль «Восток» готовился к старту, а затем совершал свой полет с первым в мире летчиком-космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным, между Землей и космическим кораблем поддерживалась *двусторонняя радиосвязь.*

Четкие, лаконичные, полные уверенности сообщения сегодня уже принадлежат истории. Они навсегда останутся свидетельством великой победы советского человека над космосом.

Ниже публикуется сокращенный текст радиопереговоров между пунктом управления и космическим кораблем «Восток» 12 апреля 1961 года.

* * *

НА СТАРТЕ

Гагарин. Как слышите меня?

Заря. Слышу хорошо.

Заря. Как слышите меня?

Гагарин. Вас слышу хорошо.

Заря. Приступайте к проверке скафандра. Как поняли меня?

Гагарин. Вас понял: приступать к проверке скафандра. Через 3 минуты. Сейчас занят.

Заря. Вас понял.

Гагарин. Проверку скафандра закончил (передал дважды).

Заря. Вас понял. Проверьте УКВ связь (передано трижды).

Гагарин. Как меня слышите? (Передано на фоне музыки).

Заря. Слышу вас отлично. Как меня слышите?

Гагарин. Вас не понял. Выключите, пожалуйста, музыку, если можно.

Заря. Вас понял, сейчас. Слышу вас отлично.

Заря. Как чувствуете себя, Юрий Алексеевич?

Гагарин. Чувствую себя превосходно. Проверка телефонов и динамиков нормально, перехожу на телефон.

Заря. Понял вас. Дела у нас идут нормально, машина готовится нормально, все хорошо.

Гагарин. Понял. Я так и знал.

Заря. Понял вас, хорошо, все нормально.

Гагарин. Проверку связи закончил. Как поняли? Исходное положение тумблеров на пульте управления заданное.

Заря. Понял вас отлично. Данные ваши все принял, подтверждаю. Готовность к старту принял. У нас все идет нормально.

Заря. Как слышите меня? Мне нужно вам передать.

Гагарин. Вас слышу хорошо.

Заря. Юрий Алексеевич, я хочу вам просто напомнить... Так что вы не волнуйтесь.

Гагарин. Понял вас. Совершенно спокоен.

Заря. Ну отлично, прекрасно. Шесть минуток будет, так сказать, всяких дел.

Заря. Юра, как дела?

Гагарин. Как учили (смех).

Заря. Ну, добро, добро, давай. Ты понял, кто с тобой говорит?

Заря. Споем сегодня вечером.

Заря. У нас все идет отлично. Как чувствуете себя?

Гагарин. Вас понял. У меня тоже идет все хорошо, самочувствие хорошее.

Заря. Юра, тебе привет коллективный от всех ребят. Сейчас был у них. Как понял?

Гагарин. Понял вас. Большое спасибо. Передайте им самый горячий от меня.

Заря. Добро.

Заря. Как меня слышите?

Гагарин. Слышу вас хорошо. Как меня?

Заря. Слышу вас хорошо. Подготовка изделия идет нормально. Все отлично, Юра.

Гагарин. Понял. Подготовка изделия нормально. У меня тоже. Самочувствие и настроение нормально. К старту готов.

Заря. Понял.

Заря. Юрий Алексеевич, как слышите меня?

Гагарин. Слышу вас хорошо, знаю, с кем разговариваю.

Заря. Юрий Алексеевич, я хочу вам кое-что напомнить.

Гагарин. Понял, так я и думал.

Заря. Хорошо.

Гагарин. Прошу «двадцатого» на связь.

Заря. «Двадцатый» на связи.

Гагарин. Прошу при надежной связи на активном участке сообщить время, позже или раньше до секунды старта, если таковое будет.

Заря. Понял вас, понял, ваша просьба будет выполнена, Юрий Алексеевич.

Заря. Объявлена готовность часовая. Продолжайте осмотр оборудования. Как поняли?

Гагарин. Вас понял. Объявлена часовая готовность. Все нормально, самочувствие хорошее, настроение бодрое, к старту готов.

Заря. Понял отлично тебя, Юра.

Заря. Проверяю связь. Как слышите?

Гагарин. Вас слышу хорошо. Как меня?

Заря. Вас слышу отлично.

Заря. Объявлена 50-минутная готовность.

Гагарин. Вас понял: объявлена 50-минутная готовность.

Заря. Как слышите меня?

Гагарин. Вас слышу хорошо.

Заря. Понял вас, у нас все хорошо.

Гагарин. У меня тоже все хорошо. Самочувствие хорошее, настроение бодрое.

Заря. Ну, очень хорошо. Только что справлялись из Москвы о вашем самочувствии. Мы туда передали, что все нормально.

Гагарин. Понял вас.

Заря. Юра, ну не скучаешь там?

Гагарин. Если есть музыка, можно немножко пустить.

Заря. Одну минутку.

Заря. Ну как, музыку дали вам, нет?

Гагарин. Пока не дали.

Заря. Понятно, это же музыканты: пока туда, пока сюда, не так-то быстро дело делается, как сказка сказывается, Юрий Алексеевич.

Гагарин. Дали про любовь.

Заря. Дали музыку про любовь? Это толково, Юрий Алексеевич, я считаю...

Заря. Юра, ну что, дали музыку, да?

Гагарин. Музыку дали, все хорошо.

Заря. Ну добро, значит, тебе будет не так скучно.

Заря. Юра, ребята все довольны очень тем, что у тебя все хорошо и все нормально. Понял?

Гагарин. Понял. Сердечный привет им.

Заря. Ну давай, давай слушай.

Заря. Герметичность проверена — все *в норме, в полном порядке. Как поняли?*

Гагарин. Вас понял, герметичность в порядке. Слышу и наблюдаю: герметичность проверили.

Заря. Ну вот и отлично, все хорошо.

Заря. Смотрели сейчас вас по телевидению — все нормально, вид ваш порадовал нас: бодрый. Как слышите меня?

Гагарин. Вас слышу хорошо. Самочувствие хорошее, настроение бодрое, к старту готов.

Заря. Ну отлично, хорошо. У нас идет все нормально.

Заря. Юра, ну сейчас не скучно?

Гагарин. Хорошо. Про любовь там поют.

Заря. Ну как дела, Юра? У нас все нормально, идет подготовка. Здесь хорошо идет, без всяких запинок, без всего. Ребята сейчас едут на «Зарю».

Гагарин. Вас понял. У меня тоже все хорошо. Спокоен, самочувствие хорошее. Привет ребятам. Все время чувствую их хорошую дружескую поддержку. Они вместе со мной.

Заря. Ну добро, добро, Юра.

Заря. Юра, тебе тоже тут все желают хорошего, все подходят и говорят, чтобы передать тебе счастливого пути. Все понял? Всего хорошего. Все желают тебе только добра.

Гагарин. Понял. Большое спасибо, сердечное спасибо.

Заря. *Вашим здоровьем и* самочувствием интересовались товарищи из Москвы. Передали, что вы себя хорошо чувствуете и, значит, готовы к дальнейшим делам.

Гагарин. Доложили правильно. Самочувствие хорошее, настроение бодрое, к дальнейшей работе готов.

Заря. Поняли тебя.

Заря. Займите исходное положение для регистрации физиологических функций.

Гагарин. Исходное положение для регистрации физиологических функций занял.

Заря. Вас понял.

Заря. Ну вот, все нормально: все идет по графику, на машине все идет хорошо.

Гагарин. Тоже все превосходно.

Гагарин. Как по данным медицины — сердце бьется?

Заря. Как меня слышите?

Гагарин. Вас слышу хорошо, как меня?

Заря. Вас слышу отлично. Пульс у вас 64, дыхание 24. Все идет нормально.

Гагарин. Понял. Значит, сердце бьется.

Гагарин. Какая сейчас готовность?

Заря. 15-минутная готовность.

Гагарин. Вас понял: 15-минутная готовность.

Заря. Вас понял.

Заря. *Объявлена* 10-минутная готовность. Как у вас гермошлем, закрыт? Закройте гермошлем, доложите.

Гагарин. Вас понял: объявлена 10-минутная готовность. Гермошлем закрыт. Все нормально, самочувствие хорошее, к старту готов.

Заря. Вас понял.

Заря. Готовность 5 минут.

Гагарин. Вас понял: объявлена 5-минутная готовность.

Заря. Все идет нормально. Займите исходное положение для регистрации физиологических функций.

Гагарин. Вас понял. Все идет нормально, занять исходное положение для регистрации физиологических функций. Положение занял.

Заря. Вас понял.

Заря. Минутная готовность, как вы слышите?

Гагарин. Вас понял: минутная готовность. Занял исходное положение.

Заря. Понял вас.

Гагарин. Понял вас. Настроение бодрое, самочувствие хорошее, к старту готов.

Заря. Отлично.

Заря. Подъем!

Гагарин. Поехали!.. Все проходит нормально, самочувствие хорошее, настроение бодрое, все нормально.

Заря. Мы все желаем вам доброго полета, все нормально.

Гагарин. До свидания, до скорой встречи, дорогие друзья!

Заря. До свидания, до скорой встречи!

Ю. А. Гагарин в кабине космического корабля «Восток».

В ПОЛЕТЕ

Гагарин. Вибрация учащается, шум несколько нарастает...

Заря. Время 70 (70 секунд от начала старта).

Гагарин. Понял вас. 70. Самочувствие отличное, продолжаю полет, растут перегрузки, все хорошо.

Заря. 100. Как чувствуете? (100 секунд от начала старта).

Гагарин. Самочувствие хорошее, как у вас...

Заря. По скорости и времени все нормально. Как чувствуете себя?

Гагарин. Чувствую себя хорошо...

Заря. Все в порядке, машина идет хорошо.

Гагарин. Сброс головного обтекателя... Вижу Землю... Несколько растут перегрузки, самочувствие отличное, настроение бодрое.

Заря. Молодец, отлично! Все идет хорошо.

Гагарин. Наблюдаю облака над Землей, мелкие, кучевые, и тени от них. Красиво. Красота-то какая. Как слышите?

Заря. Слышим вас отлично. Продолжайте полет.

Гагарин. Полет продолжается хорошо. Перегрузки растут, медленное вращение, все переносится хорошо, перегрузки небольшие, самочувствие отличное. В иллюминаторе наблюдаю Землю: все больше закрывается облаками.

Заря. Все идет нормально. Вас поняли, слышим отлично.

Гагарин. Слышу вас отлично. Самочувствие отличное. Полет продолжается хорошо. Наблюдаю Землю, видимость хорошая: различить, видеть можно все. Некоторое пространство покрыто кучевой облачностью. Полет продолжается, все нормально.

Заря. Вас понял, молодец! Связь отлично держите, продолжайте в том же духе.

Гагарин. Все работает отлично, идем дальше.

Заря. Как самочувствие?

Гагарин. Самочувствие отличное. Машина работает нормально. В иллюминаторе наблюдаю Землю. Все нормально. Привет. Как поняли меня?

Заря. Вас поняли.

Гагарин. Понял. Знаю, с кем связь имею. Привет.

Заря. Поняли вас.

Гагарин. Полет проходит успешно. Чувство невесомости нормальное. Самочувствие хорошее. Все приборы, вся система работают хорошо. Что можете мне сообщить?

Гагарин. Как слышите? Передаю очередное отчетное сообщение: 9 часов 48 минут, полет проходит успешно (следуют конкретные данные о работе корабля). Самочувствие хорошее, настроение бодрое.

Заря. Вас понял.

Гагарин. Включилась солнечная ориентация.

Заря. Вас понял.

Заря. Полет проходит нормально, орбита расчетная.

Гагарин. Вас понял: полет проходит нормально.

Гагарин. Внимание. Нахожусь в тени Земли.

Заря. Вас поняли!

Гагарин. Настроение бодрое, продолжаю полет, нахожусь над Америкой.

Заря. Вас понял.

Гагарин. Внимание. Вижу горизонт Земли. Такой красивый ореол! Сначала радуга от самой поверхности Земли и вниз такая радуга переходит. Очень красиво. Все шло через правый иллюминатор. Вижу звезды через «Взор», как проходят звезды. Очень красивое зрелище. Продолжается полет в тени Земли. В правый иллюминатор сейчас наблюдаю звезду. Она так проходит слева направо по иллюминатору. Ушла звездочка. Уходит, уходит.

Гагарин. Внимание, внимание. Вышел из тени Земли. Через правый иллюминатор «Взор» видно, как появилось Солнце. Работает солнечная система ориентации.

Гагарин. Вот сейчас во «Взоре» наблюдаю Землю. Наблюдаю Землю. Пролетаю над морем. Сейчас я, примерно, движусь правым боком. Несколько облачностью закрыто.

Гагарин. Полет проходит успешно. Самочувствие отличное. Все системы работают хорошо. Продолжаю полет...

Журнал «Авиация и космонавтика», № 4, 1962 г.

Пионерам космической эры

Всем советским людям, а особенно нам, астрономам, изучающим Вселенную с Земли, приятно было узнать, что в ознаменование первого в мире полета советского человека в космос установлен День космонавтики.

Для астрономической науки, имеющей отличные телескопы и другие современные наземные наблюдательные средства в сочетании с данными, которые приносят и принесут в будущем полеты космических кораблей и искусственных спутников Земли, проникновение человека в космос открыло замечательные возможности успешно решать задачи, выдвигавшиеся на протяжении многих веков.

В канун Дня космонавтики пулковские астрономы шлют горячий привет и крепко жмут руки Ю. Гагарину и Г. Титову — пионерам космической эры.

Член-корреспондент Академии наук СССР **Д. Д. МАКСУТОВ**, профессор **А. Н. ДЕЙЧ**, доктор физико-математических наук **Н. А. КОЗЫРЕВ**, научные сотрудники обсерватории **И. А. ПРОКОФЬЕВА, Н. Л. КАЙДАНОВСКИЙ, А. А. КИСЕЛЕВ.** (ТАСС).

День, который забыть нельзя

Завтра День космонавтики. Как встречают его те, кто ликовал на улицах столицы, кто устроил триумфальную встречу первому герою космоса Юрию Гагарину?

Завод «Станкоконструкция». Здесь создан мастер-станок, точность которого трудно измерить. Отклонения в нем не превышают тысячные доли миллиметра. Поистине космическая точность!

Такие станки позволят изготавливать детали и для будущих космических кораблей.

Имя Юрия Гагарина можно услышать на стройках Москвы. Бригада молодых строителей, возглавляемая депутатом Верховного Совета СССР Г. И. Ламочкиным, избрала его своим почетным членом.

У Выставки достижений народного хозяйства СССР вскоре поднимется обелиск в честь запуска первого искусственного спутника Земли. Сейчас рабочие возводят Музей космонавтики, сооружают основание 90-метрового обелиска, увенчанного маленьким спутником, проложившим первую трассу в космосе.

Ближе других к космосу летчики. Они поднимаются ввысь на многие километры. В апреле 1961 года известный московский пилот П. В. Солдатов совершал первый перелет на «ТУ-114» из Москвы к берегам Амура, впервые подняв на борту 170 пассажиров. С тех пор около 400 раз гигантский лайнер пересекал страну. Вернувшись из очередного рейса, Солдатов заявил:

— Я уверен, вскоре станут регулярными рейсы советских космических кораблей. Теперь у нас, летчиков, два праздника — День авиации и День космонавтики.

Да, теперь у всех советских людей — рабочих и колхозников, инженеров и ученых — будет еще один радостный праздник!

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Московская правда».

ПЕРВЫЙ СТАРТ ВО ВСЕЛЕННУЮ

ИЗ ДНЕВНИКА ИНЖЕНЕРА-ИСПЫТАТЕЛЯ

Вскоре после полета и своего возвращения в Москву Юрий Гагарин приехал к творцам легендарного космического корабля «Восток-1». На заводской площади собрались рабочие, конструкторы, ученые, служащие, испытатели. Пришли все те, кто своими руками, смелостью, энергией и настойчивостью обеспечил первому посланцу Земли спокойный, удобный и безопасный полет в космос.

Вероятно, в русском лексиконе не найдется такого слова, с помощью которого можно было бы передать, как строители кораблей-спутников встречали первого советского космонавта. Видимо, океан при 12-балльном шторме выглядел бы младенцем в сравнении с тем шквалом оваций, приветствий, аплодисментов, с каким создатели кораблей встретили человека, который воплотил их мечту в жизнь. От этого людского грома, казалось, воздух сотрясался, раскачивая ветви деревьев, на которых расположилась молодежь, заглушались звуки духового оркестра.

Ничто и никто не мог остановить эту бурю, *длившуюся много долгих минут.* И даже Юрий Гагарин, человек с железными нервами и огромным спокойствием, тоже разволновался от этой необычайной встречи. Наконец, он решительно подошел к краю помоста, поднял руку, снял головной убор, по русскому обычаю низко поклонился народу и в наступившей тишине сказал:

— Спасибо вам всем, дорогие товарищи, за прекрасный созданный вами космический корабль! Я...

Что-то еще хотел сказать Юрий, но не смог. Новая волна овации заглушила его слова...

* * *

Как же проходили конструирование, постройка, наземные испытания, а затем освоение и пробные полеты ракеты-носителя и космического корабля «Восток»? Как творили, как жили и трудились, что переживали ученые, конструкторы, инженеры, рабочие — все те труженики, которые подчас сутками просиживали над расчетами, проектами или у испытательных стендов и в производственных цехах, добиваясь четкой и безотказной работы всех узлов, агрегатов и служб ракеты и *межпланетного корабля?*

19 августа 1960 года впервые в истории стартовал второй космический корабль с собачками Белкой и Стрелкой на борту. Пролетев свыше 700 тыс. километров вокруг Земли, он благополучно приземлился в заданном районе. Уже тогда подтвердились принятые основные принципиальные решения. Наступило время вплотную перейти к подготовке первого полета человека в космос.

Но для посылки в космос человека, жизнь которого в Советском Союзе ценится выше всего, первый удачный полет с живыми существами еще не мог служить достаточным основанием, и началась кропотливая отработка высокой надежности ракеты-носителя и космического корабля.

На протяжении многих сотен лет лучшие умы человечества мечтали о будущем космическом корабле, в котором человек когда-нибудь совершит полет в глубины Вселенной. И вот это время настало! Советские ученые, конструкторы, инженеры и рабочие вплотную приступили к созданию космического корабля. Возник вопрос: каким же он должен быть? Ведь никто еще на Земле не проектировал и не строил ничего подобного.

Подготовка полета космонавта в космическое пространство была начата в Советском Союзе почти одновременно с разработкой и опытными стартами автоматических космических аппаратов. Однако теперь в планы ближайшего периода ставилась практическая задача полета человека, и это предопределяло направление всех работ. Главная из них состояла в обеспечении высокой надежности и достаточной безопасности полета космонавта, гарантировавших его благополучное возвращение не просто на Землю, но и точно в заданный район территории Советского *Союза.*

Было над чем призадуматься, но славный коллектив строителей кораблей-спутников и многих ведущих институтов и заводов страны, все время чувствуя мощную поддержку партии и Советского правительства, с энтузиазмом приступил к созданию космического корабля и необходимых систем и служб.

Хочется отметить, что здесь трудились не только мечтатели, но и дерзкие реалисты: конструкторы, ученые, рабочие — каждый на своем участке. Все вкладывали в это дело все самое лучшее, все *возможное, на что только был способен* человеческий разум свободного социалистического труда. Тут и смелый взлет мысли, настойчивость и мужество, а главное — глубокая, беззаветная любовь и преданность к порученному партией делу. Равнодушных не было. Люди потеряли счет дням и часто не замечали перехода дня к ночи.

В результате огромной напряженной работы был создан космический корабль «Восток-1», в котором свободно размещались кабина космонавта и приборное отделение для аппаратуры и отсек с тормозной двигательной установкой, аппаратура и антенные устройства для радиосвязи и т. д. Интересно отметить, что по своим размерам кабина космонавта была гораздо просторнее обычной кабины пилота на самолете, так как в будущем имелись в виду длительные полеты в космосе.

Тщательно были разработаны всевозможные системы и аппаратура, которые обеспечивали жизнедеятельность космонавта в космосе на самом высоком уровне, как и на Земле: здесь системы кондиционирования воздуха, устройства для регулирования давления и температуры, агрегаты для удаления продуктов жизнедеятельности, разнообразное питание, вода и т. д.

Вместе с тем, несмотря на глубокую уверенность в том, что герметичность кабины будет надежно обеспечена, все же были разработаны средства, и в том числе специальный скафандр для полного обеспечения жизни и работоспособности космонавта даже в том случае, если кабина будет неожиданно разгерметизирована, если выйдет из строя какая-либо из систем на борту и т. д.

* * *

Много труда было приложено для разработки системы связи космонавта с Землей и радиотелеметрической системы, которая передавала бы на Землю достаточно полную информацию о состоянии космонавта, о работе всех основных систем, установленных на космическом корабле на всех участках полета: во время его вывода на орбиту, во время полета по орбите и, наконец, на участке спуска.

Задача обеспечения связи сильно усложнялась тем обстоятельством, что на различных этапах полета корабля были возможны значительные изменения тепловых режимов. Совершенно новыми были вопросы обеспечения возможностей своевременного и всестороннего анализа полета на основании полученных данных, с целью правильной организации управления полетом с Земли и достаточно верной оценки результатов.

Эти вопросы требовали такого решения, при котором обеспечивалось непрерывное и полноценное понимание всех процессов, происходящих на борту космического корабля. Практически так и вышло: с космонавтом непрерывно поддерживалась двухсторонняя радиосвязь по трем каналам.

В тот период, когда создавались первые космические корабли, в жизнь проводилась известная народная поговорка с некоторой доработкой, а именно: «Семь раз отмерь, хорошенько проверь — один раз отрежь и снова проверь!».

И порою, если во время проведения очередного испытания где-нибудь хотя бы в микроскопическом виде появлялись «темные места», то разработчики до того детально «вгрызались» в эти места, что они вскоре становились светлыми и понятными для всех.

Проявлялась максимальная осторожность и величайшая забота о Человеке.

О том, насколько тщательно разрабатывались и испытывались приборы, небезынтересно вспомнить один любопытный случай. Производилась проверка датчиков, уже установленных на корабле. Опытному измеренцу нетрудно установить, работает он или нет, так как обычно работающий датчик записывает на пленке показания вполне определенным образом. И вдруг при проверке одного из датчиков было обнаружено, что запись идет настолько прямой и четкой линией, что не похожа на обычную. Несмотря на некоторые конструктивные трудности и ограниченность имевшегося времени, датчик был снят для осмотра. Оказалось, что он был настолько тщательно сделан, что при вращении не давал никакой вибрации и работал, как говорится, сверх нормально! Тут же поставили его на место, и стало спокойнее на душе у всех товарищей, кто занимался этим делом.

Весьма сложная и огромная по своему объему работа была выполнена расчетчиками. Они рассчитывали наиболее выгодную траекторию полета космического корабля, определяли точное время старта ракеты, время включения тормозной двигательной установки, время и место посадки и прочее. Все понимали, что это были не простые математические расчеты, а расчеты, связанные с жизнью человека, с его первой дерзновенной попыткой разорвать оковы тяготения и проникнуть в космос.

Рассчитывая и выбирая траекторию полета, надо было учитывать многочисленные факторы и явления, которые могли иметь место *во время полета. Это* было совсем не просто — предугадать все явления, которые смогут встретиться при первом полете. Хотя первый полет предстоял по длительности небольшой, но запас пищи, воды и емкость источников электропитания и все прочее были предусмотрительно рассчитаны на 10 суток.

* * *

На корабле-спутнике «Восток-1» была применена остроумная система ориентации и управления. Эта система автоматически разворачивала корабль и удерживала его в нужном положении с большой точностью. Все выполнялось автоматически с помощью электронных программных устройств, которые выдавали необходимые команды. Однако на этом не успокоились. Был разработан ряд дополнительных мер, чтобы исключить возможность всяких случайностей. Главной мерой являлась система ручного управления полетом. Летчик-космонавт по своему желанию мог отключить автоматическое управление и полностью перейти на управление ручное вплоть до осуществления посадки в заданный рай*он приземления.*

На приборной доске перед космонавтом, помимо ряда приборов, был установлен оригинальной системы прибор в виде вращающегося глобуса, который давал возможность космонавту визуально определить текущее местонахождение корабля, а при переходе на снижение заблаговременно выбрать и место его посадки на Землю.

Большое внимание было обращено на последний этап полета — на приземление космонавта. Посадка на Землю могла быть выполнена как вместе с кораблем, так и отдельно на катапультном кресле с парашютом, причем в последнем случае сам корабль благополучно мог приземлиться.

Приземление корабля было повторно проверено на кораблях-спутниках. При этих полетах подопытные собачки Чернушка и Звездочка благополучно приземлились, находясь в корабле.

Варианты приземления в корабле и путем катапультирования кресла с космонавтом из кабины корабля взаимно дублировали друг друга и были тщательно отработаны при экспериментальных полетах.

Говоря об экспериментальной отработке кораблей «Восток», предшествовавшей первому полету в космос, успешно осуществленному майором Ю. А. Гагариным, следует также сказать, что за все время подготовки советских космонавтов не бы*ло ни одного несчастного случая или во*обще какого-либо неприятного случая при подготовке полета. Это следует попутно отметить в связи с отдельными высказываниями в зарубежной прессе о якобы имевших место в СССР авариях при подготовке космических полетов. Товарищи Ю. А. Гагарин и Г. С. Титов, благополучно совершившие первые полеты в космос, были первыми и единственными советскими летчиками-космонавтами. Никто другой из советских граждан ни на каких ракетах не поднимался, ни на каких кораблях-спутниках не летал, и никаких аварий ни с кем не было.

* * *

Бывают в жизни коллектива, в жизни людей такие моменты, когда приходится давать как бы отчет своему народу, своей партии о всей работе и, пожалуй, о всей своей жизни. Такой момент переживали в ночь на 12 апреля 1961 года все те, кто готовил первый полет в космос.

Многие из строителей космических кораблей находились в годы Великой Отечественной войны в рядах Советской Армии, бывали в жесточайших боях и не раз близко видели смерть, а другие прошли большой жизненный путь. Но, пожалуй, никто из них столько не переживал, сколько в эту знаменательную ночь.

Ведь только эти люди во всех подробностях знали, насколько сложен был этот полет, какое огромное количество элементов на борту ракеты-носителя и космического корабля должно сработать четко и безукоризненно для его успешного старта и возвращения из неизведанных никем глубин космоса.

Какие только мысли не приходили в голову! А все ли проверено? Нет ли каких-либо «неточностей» в расчетах? И вновь (в который уже раз!) ночью перед стартом что-то искали и проверяли, хотя эти «неточности» так и не находились! В мыслях у каждого конструктора и механика опять и опять вставала схема действия того или иного агрегата и каждая

(Окончание на 4-й стр.)

Сергей МИХАЛКОВ

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ГЛАЗА

На прием к врачу, в больницу
Из колхозного села
Не болеть и не лечиться
Эта девушка пришла.

Темно-синими глазами
На врача глядит в упор.
«Откровенна буду с вами!» —
Начинает разговор.

«Я ни разу не болела
За свои семнадцать лет:
Я здорова.—
«В чем же дело!» —
Доктор хмурится в ответ.

Не подумайте напрасно,
Что я с вами тут шучу:
Я слепою стать согласна —
Я глаза отдать хочу!

Полон воли непреклонной,
За границею живет
Палачами ослепленный
Неподкупный патриот,

Он готов к сраженьям грозным
За народ своей страны,
И глаза ему, как воздух,
Как дыханье, нужны!
Я их дать ему решила!
Я от вас ответа жду...».

Это было!
Это было
В шестьдесят втором году!

СОН

Мне снился сон, что я плыву —
Плыву во сне, как наяву:
В далекий край, к чужой земле,
На океанском корабле.
Везут, везут меня туда,
Чтоб там оставить навсегда!

Чужой на палубе народ —
Гуляет, курит, ест и пьет,
На мачте иностранный флаг,
И слышу я чужой язык,
И все вокруг меня не так,
Как я люблю,
Как я привык.

Не покупал билета я
На этот пароход!
За что в какие-то края
Он мальчика везет!

Не знаю, как,
Не знаю, где
Я в этот трюм попал,
А только знаю: быть беде!
И я теперь пропал —
Без папы с мамой,
Без друзей,
Без Родины моей!

Смеется кто-то надо мной:
«Попался, пионер!»
А я хочу домой!
Домой!!
Домой в СССР!!!

И если только я смогу
В чужом порту сбежать —
Я убегу!
Я убегу!!
Меня не удержать!!!

И вдруг над самой головой
Такой знакомый звон:
Звонит будильник, сам не свой! —
Меня спасает он...

Как хорошо, что наяву
Я вижу из окна Москву!

КАПИТАЛ

Богатая старуха
В Америке жила.
Богатая старуха
Внезапно умерла.

Остался без хозяйки
Угрюм и одинок
Такой же, как хозяйка,
Породистый Бульдог.

Имела та старуха
Племянников родных,
А также, по закону,
Наследников иных.

Имела та старуха
Солидный капитал...
Когда ж делить наследство
Заветный час настал,—

Наследники узнали,
К позору своему,
Что все,— увы! — досталось
Бульдогу одному!

Не могут адвокаты
За это отвечать:
Законно завещанье —
Есть подпись и печать.

Старуха перед смертью
Составила его.
Она озолотила
Любимца своего!

Зачем собаке деньги!
Ходить в универмаг!
Бывают разве деньги
У кошек и собак!

Но стал миллионером
Осиротевший пес,
И стал еще курносей
Его курносый нос.

Согласно завещанью
Живет при нем слуга.
Он ездит с ним на гонки,
На скачки, на бега.

Квартира в самом центре —
На Пятой авеню.
Шеф-повар составляет
На каждый день меню:

На завтрак — сыр голландский,
Сардельки — на обед,
На ужин — фрикадельки,
Сардинки и паштет...

Он ездит на курорты —
Здоровье бережет,
По средам парикмахер
«Под бокс» его стрижет.

Есть у Бульдога вилла,
И новый «кадиллак»,
И сшитый у портного
Собачий черный фрак.

Он ходит на приемы
И там коктейли пьет.
Знакомых собачонок
Уже не узнает!

Он в клуб миллионеров
Записан, как банкир.
У них он научился
Рычать при слове «мир».

Печатают газеты
С Бульдогом интервью.
Бульдог в них излагает
Позицию свою.

Собачью точку зренья
На космос, на прогресс...
И вот уже он избран
На выборах в конгресс.

Влиять на ход событий
Он, как сенатор, стал...
Чего не может только
Наделать Капитал!

ПРОГУЛКА

Мы приехали на речку
Воскресенье провести,
А свободного местечка
Возле речки не найти!

Тут сидят и там сидят:
Загорают и едят,
Отдыхают, как хотят,—
Сотни взрослых и ребят!

Мы по бережку прошли
И поляночку нашли.

Но на солнечной полянке
Тут и там — пустые банки
И, как будто нам назло,
Даже битое стекло!

Мы по бережку прошли
Место новое нашли.

Но и здесь до нас сидели;
Тоже пили, тоже ели,
Жгли костер, бумагу жгли —
Насорили и ушли!

Мы прошли, конечно, мимо...
— Эй, ребята! — крикнул Дима.—
Вот местечко хоть куда! —
Родниковая вода!
Чудный вид!
Прекрасный пляж!
Распаковывай багаж!

Мы купались,
Загорали,
Жгли костер,
В футбол играли —
Веселились, как могли!
Пили квас,
Консервы ели,
Хоровые песни пели...
Отдохнули и — ушли!

И остались на полянке
У потухшего костра:
Две разбитых нами склянки,
Две размокшие баранки,
Словом, мусора гора!

Мы приехали на речку
Понедельник провести,
Только чистого местечка
Возле речки не найти!

Выставка произведений художника А. Яр-Кравченко

В выставочном зале Союза художников РСФСР открылась выставка произведений живописи и графики А. Яр-Кравченко. На ней представлены работы, выполненные за 30 лет творческой деятельности художника. Многие из них посвящены героям Великой Отечественной войны, выдающимся деятелям советской литературы и искусства. Последние работы — серия рисунков, сделанных на XXII съезде КПСС, портрет летчика-космонавта Германа Титова.

На открытии выставки выступили: министр культуры РСФСР А. Попов, народный артист СССР М. Жаров, летчик-космонавт СССР Г. Титов и другие.

ПЕРВЫЙ СТАРТ ВО ВСЕЛЕННУЮ

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

деталь его конструкции. Припоминалось, как они работали во время заводских и предстартовых испытаний. И только сознание того, что эти испытания проводились «по существу», а не для того, чтобы все было «в соответствии с документацией», в какой-то мере успокаивало.

Видимо, мало кто спал в эту ночь! Но внешне все участники выглядели даже подчеркнуто спокойнее обычного. Этот общий тон бодрости, спокойствия и уверенности поддерживался и Главным конструктором космического корабля, и другими конструкторами, и членами государственной комиссии, и руководителями стартовой команды, и самим Космонавтом Один—Юрием Гагариным, и Космонавтом Два — Германом Титовым.

Так проходила эта необычайная ночь!

* * *

Рано утром началась подготовка к старту ракеты. Уже светло. Небо было ясное. Погода обещала быть хорошей. Заканчивались последние проверки.

Четко, по разработанному графику, велась стартовая подготовка. Наконец, все закончено. Произведена заправка ракеты-носителя.

Юрий Гагарин садился в межпланетный корабль абсолютно спокойный, и когда с ним была установлена радиосвязь, он был задорным, находчивым и веселым. Чувствовалось, что ему хочется как можно скорее вылететь в космос.

Последовала команда: закрыть люк корабля. Вот тут-то особенно забилось сердце. Механики, выполнявшие эту операцию, потом рассказывали: «Трясло от волнения: ведь не Стрелку и Белку закрывали, а человека». Попрощавшись с космонавтом (он был еще без перчаток) и пожелав ему счастливого полета, механики быстро закрыли входной люк. И тут случилось... непредвиденное: запросили команду с Земли о замыкании контрольных контактов люка. Но команда не прошла. Еще раз запросили — та же картина. Что делать? Доложили Главному конструктору и немедленно получили указание: не волноваться, не спешить, вскрыть люк, быстро выяснить и устранить неисправность.

Предупредив об этом Ю. Гагарина, вскрыли люк. Он сидел в кресле спокойно, на его лице играла улыбка, в кабине звучала музыка. От такого прекрасного самочувствия космонавта и механикам стало легче! Быстро осмотрели все, и оказалось, что кронштейны, крепящие контрольные контакты, немного отошли. Буквально в один момент они были поставлены на место. Снова короткие пожелания счастливого пути, и люк уже закрыт. Контрольная команда прошла хорошо. Все в порядке!

Постепенно все удалились со стартовой площадки. По громкой радиосвязи объявлена пятиминутная готовность. Гудит мощная сирена. Измеренцы-телеметристы, как всегда, собрались вместе на своей станции и, пока космический корабль еще не ушел, наблюдали по телеметрии и по экрану телевизора за самочувствием Юрия. Все время он улыбался. Впечатление было такое, что он хотел с улыбкой войти в неведомый космос и покорить его своей улыбкой.

В пусковой рубке за пультами управления сидели операторы, подтянутые, серьезные, и не спускали глаз с многочисленных приборов, напряженно следя за их показаниями. Пожалуй, у всех операторов пульс подскочил в это время минимум до 100 ударов в минуту, в то время как у Гагарина он был 65 — совершенно нормальный!

Медленно двигались стрелки часов, остались считанные две—три минуты до старта. Слышалось учащенное биение своего сердца. В рубке управления была полная тишина. Только отдельные операторы докладывают вполголоса время от времени о состоянии своих систем. Происходит короткий спокойный разговор Главного конструктора с Юрием Гагариным. Все идет нормально, хорошо.

Подошли последние секунды. Подается команда готовности к старту. Почему-то не хватает воздуха, во рту пересохло. Раздается четкая команда: «Старт». Нажимается стартовая кнопка, и через какое-то мгновение заиграли красками световые табло, зазвучали краткие доклады операторов о прохождении команд.

Постепенно нарастает мощный гул двигателей. Уже ничего не слышно, кроме него. Как будто бушует ураган и, все нарастая, беспрерывно гремит гром. Наконец, сквозь этот рев слышно, как оператор в сильном волнении кричит: «Есть подъем!».

Под ракетой бушует могучее пламя. Быстро увеличивается тяга. Ракета вздрагивает и потом медленно, словно раздумывая, начинает свой легендарный полет в космос с первым человеком Земли, советским гражданином Юрием Гагариным. Широко разносится мощный гул. Земля дрожит, и ракета набирает скорость.

Доносятся громкие, бодрые слова Гагарина: «Поехали!». И вслед удаляющемуся кораблю — теплое, душевное пожелание Главного конструктора: «До скорой встречи!».

Светит яркое, теплое, весеннее солнце.

В это время заместитель Главного конструктора непрерывно держит связь с измерительными и наблюдательными станциями, откуда все время поступают данные о полете космического корабля; тут же вся информация автоматически записывается аппаратурой.

Вот произошло разделение первой ступени. Сброшен защитный обтекатель с космического корабля. Четко произошло разделение следующих ступеней. Наконец, поступило сообщение о запуске двигателя последней ступени, и, наконец, космический корабль вышел на орбиту. Вряд ли возможно описать состояние всех участников в эту минуту и всех тех, кто следил за этим полетом.

* * *

После запуска космического корабля «Восток-1» весь технический персонал— инженеры, техники, механики, рабочие кинулись к командному пункту, где сосредоточивались поступающие сведения о состоянии космонавта и о полете корабля. Обступив плотным кольцом небольшое двухэтажное здание, все, затаив дыхание, слушали поступающие донесения о полете.

Уже известно и о прекрасном состоянии космонавта, и о том, что на корабле все в порядке. Как будто можно расходиться и, пожалуй, не грех и «отметить» по русскому обычаю это столь выдающееся событие. Однако ни один человек не ушел. Всем не терпелось узнать побольше, поподробнее.

На командном пункте строгий порядок и тишина. И только отдельные «счастливчики» под всякими предлогами и выдумками ненадолго попадали туда. Но ведь там, на улице, оставались еще многие товарищи, которые томительно ожидали новых сообщений. «Счастливчики», а затем и работники командного пункта периодически сообщали: «...полет нормальный, прошел Южную Америку»... «сориентировался»... «запустился»... «сигнал не работает»... «снижается»... «сел нормально»... Ура!!!

Все эти отрывочные слова, понятные только собравшимся, принимались бурей восторга. Например, «сигнал не работает» означает, что корабль вошел в плотные слои атмосферы и снижается, и т. д.

Наконец, долгожданный доклад о благополучной посадке. Теперь можно и отдохнуть. До поздней ночи вспоминали участники о том, как они готовили корабль к легендарному полету в космос. Вот за это и поклонился им Юрий Гагарин при первой встрече после полета.

Л. МАРЬЯНИН,
Инженер-испытатель.



НОВАТОРЫ РИЖСКОГО ЗАВОДА «Сарканайс квадратс» настойчиво борются за превращение своего завода в предприятие комплексной механизации и автоматизации. Все трудоемкие процессы здесь механизированы. На снимке: старший электрик У. Тентер проверяет точность регулировки технологических процессов. Фото Л. Пантуса. (ТАСС).

МИР МОЖНО СОХРАНИТЬ И УПРОЧИТЬ

ПРАГА, 10 апреля. (ТАСС). Агентство ЧТК передало обращение Всемирной федерации профсоюзов ко всем трудящимся мира по случаю праздника Первого мая.

В этот международный день трудящихся, говорится в обращении, который является волнующим выражением силы и зрелости международного рабочего класса, ВФП шлет свои самые горячие поздравления всем тем, кто на одной трети земного шара успешно строит социалистическое общество, идеалами которого являются мир и прогресс.

Всемирная федерация профсоюзов в день 1 Мая 1962 года призывает трудящихся бороться за мир, за всеобщее и контролируемое разоружение и немедленное прекращение термоядерных испытаний, за полную ликвидацию колониализма, против западногерманского и японского милитаризма, за заключение мирного договора с обоими германскими государствами и нормализацию тем самым положения в Западном Берлине.

Международный рабочий класс вместе с прогрессивными силами может решить актуальные проблемы человечества. Война не является неизбежной, она может быть предотвращена, мир может быть сохранен и упрочен.

Незабываемая дата

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 10 апреля. (ТАСС). «Годовщины бывают разные: об одних помнят столетия, а о других забывают уже через несколько лет. Однако дата 12 апреля 1961 года навсегда войдет в историю человечества как день, когда человек впервые преодолел силу земного притяжения, устремившись в неоглядные просторы Вселенной. Этот человек — советский космонавт Юрий Алексеевич Гагарин, совершивший первый космический полет и облетевший на корабле «Восток-1» нашу планету». Этими словами начинается статья, опубликованная в последнем номере газеты «ДСФ» — органа западноберлинского Общества дружбы с Советским Союзом.

В статье подчеркивается, что достижения Советского Союза в освоении космического пространства связаны с успехами советской науки и техники, для бурного развития которых советским общественным строем созданы все условия.

О поездке А. А. Громыко в Югославию

Как было сообщено в печати 26 апреля 1961 года, правительства Федеративной Народной Республики Югославии и Союза Советских Социалистических Республик договорились о том, что министры иностранных дел обеих стран обменяются визитами.

В связи с этим государственный секретарь по иностранным делам ФНРЮ Коча Попович посетил СССР с официальным визитом в июле 1961 года.

Министр иностранных дел СССР А. А. Громыко прибудет в ФНРЮ с официальным ответным визитом 16 апреля текущего года.

ПРОТИВ ВМЕШАТЕЛЬСТВА США ВО ВНУТРЕННИЕ ДЕЛА ЮЖНОГО ВЬЕТНАМА

Советский комитет солидарности стран Азии и Африки от имени всех советских людей выразил решительный протест против грубого вооруженного вмешательства американских империалистов в дела Южного Вьетнама.

Как комитет отметил в своем заявлении для печати, посылка в Южный Вьетнам американского оружия и военной техники, создание американского командования, которое фактически взяло на себя руководство боевыми операциями против патриотов, нельзя расценивать иначе, как грубое нарушение правительством США обязательств, принятых на Женевском совещании 1954 года.

Ныне всем ясно, говорится в заявлении, что только американские штыки спасают Нго Динь Дьема от народного гнева.

В заявлении подчеркивается, что агрессивные действия США в Южном Вьетнаме создают опасный очаг международной напряженности и представляют собой серьезную угрозу миру и безопасности народов во всей Юго-Восточной Азии.

ПО СЛЕДАМ ОДНОГО ПИСЬМА

АВТОМОБИЛЬНЫМ ШИНАМ—ВТОРУЮ ЖИЗНЬ

Наш постоянно растущий транспорт, а также сельское хозяйство, получающее различные машины на колесном ходу, год от года требуют все больше автомобильных шин. Для удовлетворения этой потребности предусмотрено строительство новых шинных заводов. Многие заводы будут расширены и реконструированы.

Но один этот путь не решит проблемы. Не менее важно и другое — более эффективно использовать шины, вовремя их ремонтировать. Если своевременно отремонтировать шину, наложить новый протектор, она обретет вторую жизнь. Установлено, что более половины шин выходит из строя в результате износа протектора. Отремонтированные шины обладают высокими эксплуатационными качествами. Они могут снова пройти до 40 тысяч километров — немного меньше, чем новые. А затраты на ремонт совсем ничтожны по сравнению со стоимостью новых шин.

До недавнего времени заводов по ремонту шин было очень мало. Да и мощность их была невелика. Теперь в стране организуется шиноремонтное хозяйство. Этому делу придан широкий размах.

В короткий срок построено несколько крупных шиноремонтных предприятий, оснащенных первоклассным оборудованием. Некоторые предприятия созданы на базе шинных заводов. В частности, на Воронежском шинном заводе построен большой цех по ремонту автомобильных шин. Он оснащен новейшим оборудованием, укомплектован грамотными, знающими свое дело людьми. Цех может ежегодно обновлять до ста тысяч шин, «выручая» автомобилистов Воронежской, Курской, Липецкой и других областей.

Но вот парадокс: транспорт нуждается в шинах, а шиноремонтное производство на нашем предприятии не загружено. Значительную часть времени рабочие вынуждены простаивать. Причина в том, что ремонт шин пока очень плохо организован. Многие автохозяйства, колхозы и совхозы еще не знают о существовании нового цеха, о его назначении, не знают огромных выгод восстановительного ремонта покрышек. Но главное даже не в этом. При существующей системе оплаты труда водителей автомашин они заинтересованы в максимальном пробеге каждой шины и эксплуатируют их до тех пор, пока протектор не износится полностью. Выиграв три — пять тысяч километров, водитель часто приводит шину в совершенно непригодное для ремонта состояние, и теряем мы на этом гораздо больше.

Дело, видимо, в том, что действующие правила оплаты труда шоферов были составлены тогда, когда ремонт с наложением протектора не имел еще широкого распространения. Теперь положение изменилось. Значит, нужно Госплану СССР и Госкомитету по вопросам труда и заработной платы разработать такое положение об оплате труда водителей автомашин, которое стимулировало бы, с одной стороны, бережливое отношение к шине для достижения максимально возможного пробега, а с другой стороны, заинтересовало бы автохозяйства и самих шоферов в своевременной сдаче шин в ремонт.

Работники Воронежского шинного завода провели обследование ряда автохозяйств. Проверка показала, что примерно десятая часть шин на действующих автомобилях требует немедленного ремонта. На наш взгляд, снабжение автохозяйств новыми шинами нужно поставить в зависимость от выполнения плана по ремонту шин. Надо создать на шиноремонтных заводах обменный фонд, чтобы автохозяйство, привезя в ремонт шины, на той же машине увезло такое же количество отремонтированных.

В. ШЕРСТЮК.
Директор Воронежского шинного завода.
С. СЕРБУЛОВ.
Начальник управления химической и резиновой промышленности Воронежского совнархоза.

* * *

Может, воронежцы, написавшие в «Правду» это письмо, находятся в каких-то особых условиях? Как обстоят дела на других шиноремонтных предприятиях?

Корреспондент «Правды» побывал на Невинномысском шиноремонтном заводе — одном из крупных в стране. Это предприятие, расположенное в крае, насыщенном автомобильной и сельскохозяйственной техникой, способно ежегодно восстанавливать сотни тысяч покрышек. Однако в первом квартале нынешнего года оно вернуло к жизни всего около пяти тысяч шин.

— День работаем, день стоим.— говорит директор завода В. Победоносцев.— А все потому, что мало поступает шин в ремонт, нет обменного фонда, не хватает пресс-форм...

Не лучше дела и на подмосковном заводе в Чехове. Заместитель директора Я. Львович разводит руками:

— Шин нет. Нечего ремонтировать. Да и с обменным фондом туго.

Обращаемся в Союзглавхим при Госплане СССР, в Госкомитет по химии, ВСНХ. Вот что выясняется.

В стране работает свыше сотни шиноремонтных мастерских, цехов и предприятий, способных восстановить несколько миллионов шин. В этом году войдет в строй еще более десятка крупных заводов и цехов. Значит, производственные мощности позволяют поставить ремонт шин на широкую ногу. А как обстоит дело в действительности?

Два года назад в народное хозяйство было направлено свыше 15 миллионов шин. Сейчас, после двухлетнего срока службы, должно было вернуться в ремонт и регенерацию не менее 12 миллионов шин. Из этого количества не менее половины, по данным Научно-исследовательского института шинной промышленности, вполне возможно было бы отремонтировать путем наложения нового протектора.

Фактически же вернулось из народного хозяйства около трех миллионов покрышек, или 20 процентов. Из этих трех миллионов годными для ремонта оказалось всего... около 300 тысяч шин, или два процента от всего фонда.

— Шины донашивают, что называется, до ободка.— говорит заместитель начальника Союзглавхима И. Ушаков.

Ясно, что действующая премиальная система, поощряющая водителей за перепробег автопокрышек, нуждается в изменении. Премию водителям и другим работникам автохозяйств за пробег автошин сверх установленных норм, очевидно, надо начислять в том случае, если они сдают покрышки, пригодные для восстановления.

Следует быстрее решить и вопрос о создании обменного фонда для шиноремонтных предприятий. Ведь каждый хозяйственник, прежде чем сдать шины в ремонт, думает о плане перевозок. Он не может остановить на долгое время даже небольшое число машин. Надо, чтобы взамен сданных покрышек он тут же получил отремонтированные.

Не менее важная проблема — организация сбора старых шин. В стране действует свыше 20 тысяч заготовительных пунктов. Если каждый из них соберет хотя бы по двести штук, в сумме будет четыре миллиона покрышек. Но беда в том, что руководят работой этих пунктов организации, подчас не имеющие отношения к автоделу, резине и даже вообще к технике.

В городах Российской Федерации эту работу организует Главвторсырье, входящее в состав Госкомитета по делам местной промышленности и художественных промыслов, в селах РСФСР — потребкооперация. На Украине, в Белоруссии, Латвии и Киргизии вообще нет организации по сбору вторичного сырья в городах. На селе этим делом занята потребкооперация.

Старые шины для заготовителей, в отличие, например, от цветных металлов,— продукция убыточная. Каждая старая покрышка оценивается от 20 до 40 копеек. Перевозка собранных шин на базу обходится нередко дороже их приемочной стоимости. Тонна старых покрышек дешевле тонны дров. Не случайно некоторые безответственные хозяйственники употребляют шины вместо топлива. Очевидно, надо не только поставить заслон перед подобной расточительностью, но и установить определенную материальную заинтересованность заготовителей.

Вызывает недоумение и другой вопрос. Шиноремонтные предприятия простаивают из-за нехватки шин, а руководители совнархозов, в чьем ведении находятся эти предприятия, кивают на Главвторсырье, не поинтересуются, как эксплуатируется техника в автохозяйствах совнархоза. А ведь от этого многое зависит.

Следует подумать о целесообразности объединения организаций, занятых сбором шин, прямо подчинив их Союзглавхиму при Госплане СССР. Ведь так и было несколько лет назад, и этот порядок, по мнению работников Союзглавхима, вполне оправдывал себя.

Воронежские шиноремонтники подняли важный вопрос. Изготовление новых покрышек для каждой машины обходится в тысячи рублей, а ремонт — всего в десятки рублей. Быстрое решение затронутых в письме вопросов сбережет сотни миллионов рублей и даст огромную выгоду народному хозяйству.

В. ПАРФЕНОВ.
(Спец. корр. «Правды»).

КОГДА ТРУД—ТВОРЧЕСТВО

ПЕКИН, 10 апреля. (Корр. «Правды»). Ничем не отличалась среди своих подруг Хань Сю-фын,— может быть, только чрезмерной скромностью. Работала она хорошо. Ее бригада была одной из лучших на Аньдунской шелкоткацкой фабрике. Но неспокойно было на душе у коммунистки Хань Сю-фын: с огорчением смотрела она на соседок из четвертой бригады, у которых не ладилось дело.

И вот Сю-фын попросила перевести ее в отстающую бригаду. Миновали месяцы упорного труда, временных неудач, каждодневных поисков, а затем пришла и радость победы — бригада вышла в передовые.

Патриотический поступок молодой ткачихи высоко оценили товарищи по работе, присвоив ей звание отличника труда.

Творческая, неугомонная натура у передовой ткачихи. Передавая свой опыт молодым, Хань Сю-фын пытливо изучает методы работы более опытных ткачих.

Благодаря ее настойчивости были вскрыты и устранены неполадки в работе третьей бригады. Перейдя туда, она наладила учебу молодежи, использовала опыт старых ткачих. Результаты не замедлили сказаться. Девушки благодаря заботе бригадира стали квалифицированными ткачихами.

— Сестрица Сю-фын работает так, будто цех — это ее родной дом,— с любовью говорят о ней на фабрике.

Высокое понимание своего долга перед родиной, строящей социализм,— самое главное в жизни и труде этой замечательной труженицы, а таких, как Хань Сю-фын, в Китае многие тысячи.

М. А. Шолохов в Лондоне

ЛОНДОН, 10 апреля. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня сюда по приглашению известного английского писателя Чарльза Сноу прибыл вместе с семьей Михаил Александрович Шолохов. Приезд советского писателя в Англию связан с присуждением ему почетной степени доктора Сент-Эндрюского университета, ректором которого является Ч. Сноу.

В Лондонском аэропорту М. А. Шолохова встречали посол СССР в Великобритании А. А. Солдатов, представители печати. В аэропорту состоялась пресс-конференция, в ходе которой М. А. Шолохов ответил на вопросы журналистов.

Помощь населению Того

В связи с неурожаем, вызванным засухой, сотням тысяч жителей северо-восточной части Того грозит голод.

Исполнительный комитет Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР, руководствуясь гуманными принципами и движимый желанием оказать содействие дружественному народу Того в его борьбе с надвигающимся голодом, принял решение направить в распоряжение тоголезского общества Красного Креста в качестве дара советских людей 230 тонн пшеничной муки, 3 тонны сахара-рафинада, 10 тысяч банок сгущенного молока и медикаменты.

СПЛОЧЕНИЕ СИЛ КУБИНСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Как уже сообщалось в «Правде», первый секретарь Национального руководства Объединенных революционных организаций (ОРО), премьер-министр Республики Куба *тов. Фидель Кастро выступил 26 марта* по радио и телевидению с большой речью, в которой подняты принципиальные вопросы дальнейшего развития кубинской революции и строительства марксистско-ленинской партии. В этой речи тов. Кастро призвал членов Объединенных революционных организаций, весь кубинский народ настойчивее крепить единство и сплоченность своих рядов во имя развития революции и защиты ее завоеваний.

Этот призыв приобретает особое значение в настоящее время, когда кубинская *революция решает большие задачи в строительстве* новой жизни, когда одновременно над героической Кубой сгущаются черные тучи новой агрессии, подготовляемой североамериканским империализмом.

Куба — первая свободная территория Америки — показывает всем латиноамериканским странам замечательный пример того, каких успехов может добиться народ, положивший конец господству и произволу империализма янки, ставший хозяином своей страны и своей судьбы.

Именно это больше всего и выводит из равновесия господ из Вашингтона. Они были бы не прочь ринуться в самые бесшабашные военные авантюры, лишь бы затушить факел кубинской революции, освещающий путь к свободе всем народам Латинской Америки. Факты свидетельствуют, что империалистические круги США усиливают подготовку новой вооруженной агрессии против молодой республики.

Кубинский народ, зоркость которого увеличила революция, готовится отразить грозящую ему агрессию, защитить завоевания революции, начертавшей на своих знаменах призыв строить социализм. **Кубинские революционеры отдают себе ясный отчет в том, что одним из главных факторов силы и непобедимости их дела, успехов в строительстве новой жизни и защите своих завоеваний является незыблемое единство всего народа, всех его революционных сил.** Единство—этот решающий фактор, обеспечивший кубинскому народу победу над кровавым режимом Батисты и над контрреволюционными бандами американских наемников на Плайя-Хирон,—особенно нужно кубинскому народу сейчас. Стремление к единству всех революционных сил нашло свое яркое выражение в движении за создание единой марксистско-ленинской партии, которая бы объединила передовых сынов рабочего класса, трудового крестьянства, прогрессивной интеллигенции — все созидательные силы народа и направила их на осуществление задач социалистической революции.

Объединенная марксистско-ленинская партия закономерно создается из трех политических сил. Это руководимое Фиделем Кастро «Движение 26 июля», героические бойцы которого в тяжелейших условиях подняли знамя свободы в горах Сьерра-Маэстра; Народно-социалистическая партия — партия кубинских коммунистов, которая положила на алтарь победы жизни многих своих лучших сынов; «Революционный директорат 13 марта» — движение патриотического студенчества. Совместная борьба всех сил революции под руководством национального героя кубинского народа Фиделя Кастро увенчалась славной победой — знамя свободы и независимости взвилось над Гаваной, над всей Кубой.

Строительство единой марксистско-ленинской партии в стране, где революция победила всего лишь три года назад,— непростое, нелегкое дело. Кубинские революционеры видят свою задачу не в механическом объединении этих трех сил, а в создании монолитной марксистско-ленинской партии, единой в теоретическом и организационном отношении.

Создание Объединенных революционных организаций — это важный шаг на пути к единой партии, основанной на *марксистско-ленинских принципах*, и вместе с тем новый этап в развитии кубинской революции. Сплочение всех революционных сил Кубы под руководством ОРО завершило процесс, начавшийся значительно ранее, с января 1959 года, и нанесло решительный удар по раскольникам. Процесс сплочения протекал в нелегких условиях. Империализм и его агентура всячески стремились столкнуть между собой представителей различных революционных организаций. Однако победили стремления к единству революционных организаций, победили новые, революционные идеи. Они победили потому, что отвечали интересам и чаяниям всего трудового народа страны.

Решительность и принципиальность в борьбе за утверждение социалистических идей — вот что характерно для кубинских революционеров. Опыт кубинской революции еще раз свидетельствует, что осуществление и успешное развитие подлинно народной революции возможно лишь в неразрывной связи с массами. Именно эти принципы положены в основу деятельности Объединенных революционных организаций Кубы. Они пронизывают выступления и действия руководителей ОРО — тов. Фиделя Кастро и его соратников по борьбе в горах Сьерра-Маэстра, активных борцов Народно-социалистической партии, всех, кто боролся за создание революционного подполья в городах и селах, за сплочение патриотических, антиимпериалистических и антифеодальных сил в единый фронт борьбы против проамериканской диктатуры Батисты. Среди 20 тысяч павших в этой схватке борцов рядом стоят имена членов всех революционных сил, сплотившихся в Объединенные революционные организации Кубы.

Это единство крепло на протяжении последующих лет революции. Оно закалялось в ходе осуществления аграрной реформы, национализации империалистической собственности, культурной револю*ции и других мероприятий*, подготовивших условия для постепенного перехода Кубы к этапу социалистических преобразований в городе и деревне.

Кубинские революционеры, руководствуясь известным ленинским положением о том, что серьезность революционной партии определяется прежде всего ее отношением к своим собственным ошибкам, справедливо считают одним из основных принципов деятельности ОРО принцип критики и самокритики.

В последнее время руководители кубинской революции подвергли открытой принципиальной критике ошибки, допущенные некоторыми товарищами в развитии сельского хозяйства, в планировании, в деле привлечения масс к управлению производством, в организации снабжения населения и т. д. **Первостепенное внимание уделяется при этом делу подлинного сплочения всех революционных сил, укрепления связей с массами, укрепления коллективного руководства, внедрения ленинских норм партийной жизни.**

Руководство ОРО подвергло острой принципиальной критике такую нетерпимую в марксистско-ленинских рядах болезнь, как догматизм и сектантство в теории и на практике.

В Заявлении Московского совещания 81 коммунистической и рабочей партии отмечалось, что догматизм и сектантство «лишают революционные партии способности развивать марксизм-ленинизм на основе научного анализа и творчески применять его в соответствии с конкретными условиями, изолируют коммунистов от широких слоев трудящихся, обрекают их на пассивное выжидание или левацкие, авантюрные действия в революционной борьбе, не позволяют своевременно и правильно оценивать меняющуюся обстановку и новый опыт, использовать все возможности в интересах победы рабочего класса и всех демократических сил в борьбе против империализма, реакции и военной опасности, и тем самым мешают народам одержать победу в их справедливой борьбе».

Меры, предпринятые в последнее время руководством ОРО, находятся в полном соответствии с духом и буквой этого выдающегося документа мирового коммунистического движения.

Как отмечается в выступлениях тов. Фиделя Кастро, одним из практических проявлений сектантства в условиях строительства на Кубе объединенной марксистско-ленинской партии явилось неправильное, пренебрежительное отношение к молодым кадрам революции, неверие в их силы. Кубинская революция неудержимо идет вперед. В ее ходе формируются и мужают новые кадры, преданные социализму, готовые *отдать все свои силы делу развития революции.* Это было доказано в процессе строительства молодого государства, в ходе разгрома наемников империализма в районе Плайя-Хирон, в борьбе за преодоление последствий империалистической блокады в экономике страны.

Однако не все видели эти изменения и делали из них правильные выводы. Вирус сектантства, отмечал Ф. Кастро, привел в ходе создания аппарата, и особенно первичных ячеек Объединенных революционных организаций, к серьезным ошибкам. *Основная вина за возникновение этой проблемы* ложится на Анибала Эскаланте, выполнявшего функции секретаря Объединенных революционных организаций по организационным вопросам. «Нам больно это,—говорит Ф. Кастро,—Анибал Эскаланте в течение многих лет был настоящим честным коммунистом, прошедшим через трудные испытания. Однако коммунист Анибал Эскаланте совершил тяжелые проступки... Мы пришли к выводу, к убеждению, что товарищ Анибал Эскаланте, злоупотребив доверием, кото*рое ему было оказано, проводил на посту* секретаря по организационным вопросам немарксистскую политику, политику, расходившуюся с ленинскими принципами организации партии рабочего класса, и пытался создать аппарат, служащий инструментом для достижения его личных целей».

А. Эскаланте подвергся справедливой резкой критике за неправильные методы формирования партийных ячеек, за неверную ориентировку их в руководстве административным аппаратом, что вело ОРО к отрыву от революционных масс. В результате, как отмечается в выступлениях руководителей ОРО, на некоторых предприятиях и в учреждениях создавались малочисленные ячейки без достаточной рабочей прослойки, подменявшие к тому же администраторов. У руководства ряда ячеек оказались люди, пренебрежительно относившиеся к воспитанию молодых революционных кадров и не имевшие авторитета среди товарищей по работе.

Вместо того, чтобы быть примером в работе и учебе, примером в сочетании теории и практики и этим воспитывать рядовых членов ОРО, такого рода руководители больше всего думали о своей личной амбиции. В целях исправления допущенных ошибок руководство ОРО единогласно приняло решение о выводе А. Эскаланте из состава Национального руководства, а также о расширении состава Национального руководства ОРО до 25 человек, о создании по всем важнейшим направлениям партийной работы коллективных органов — комиссий, могущих более квалифицированно решать вопросы партийной и государственной деятельности.

В решениях ОРО подчеркивается, что объединенная партия должна создаваться на марксистско-ленинских принципах демократического централизма, что она должна вобрать в себя все лучшее, что есть в рабочем классе, в народе, строить свою работу на принципе сочетания молодых и старых кадров, решительно борясь с догматизмом и сектантством.

Решения Национального руководства ОРО проникнуты верой в силы партии, в силы революции. Как подчеркивал Ф. Кастро, революция на Кубе «абсолютно определилась как марксистско-ленинская, и в рамках марксизма-ленинизма мы самокритично вскрываем наши ошибки. И пусть никто не строит иллюзий! Мы не сделаем ни одного шага назад, только вперед! Мы должны стать авангардной партией рабочего класса, марксистско-ленинским авангардом пролетариата».

Необходимость правильного сочетания в Национальном руководстве и в провинциальных, муниципальных и первичных организациях молодых и старых революционных кадров диктуется самой жизнью, является марксистско-ленинским принципом. В период бурного развития революции, в условиях острой идеологической борьбы важное значение имеет использование на ответственных постах испытанных революционеров. В то же время углубление революции, распространение марксистско-ленинских идей в широких массах трудящихся настоятельно выдвигает задачу более смелого использования на руководящей политической работе и молодых кадров, выросших и закалившихся в революционной борьбе. Правильное сочетание старых и молодых кадров, использование богатого революционного опыта и революционного энтузиазма — одна из верных гарантий укрепления и правильного развития создающейся единой марксистско-ленинской партии, решения задач социалистического строительства.

Таким образом, меры, осуществляемые в настоящее время Национальным руководством Объединенных революционных организаций, диктуются самим ходом жизни. Поэтому они будут иметь выдающееся значение для успешного продвижения вперед кубинской революции.

Не удивительно, что враги кубинского народа всячески пытаются истолковать эти меры вкривь и вкось, не останавливаясь даже перед попытками выдать их за... «раскол» в рядах кубинской революции. Американская газета «Нью-Йорк таймс» писала, например, на днях, что «...осуждение премьером Кастро «воинственно настроенных» коммунистов расценивается здесь как подтверждение того, что на Кубе складывается совершенно новая обстановка».

Недаром говорится: голодной курице просо снится! Но и на сей раз недруги кубинского народа останутся у разбитого корыта.

Перед высадкой своих наемников на Плайя-Хирон американские империалисты тоже строили расчеты на «непрочность тыла» кубинской революции, на «неминуемые восстания против Кастро». Залпы орудий революционных вооруженных сил Кубы развеяли в клочья эти иллюзии. Еще больший крах и позор ждет империалистов сейчас, когда Куба значительно окрепла и возмужала.

Марксисты-ленинцы смело вскрывают ошибки не для того, чтобы радовать империалистов, а для того, чтобы еще успешнее осуществлять свои цели. **Принципиальная критика сектантских ошибок, осуществленная Национальным руководством ОРО, свидетельствует о силе кубинской революции; она будет способствовать успешному завершению создания на Кубе единой марксистско-ленинской партии, в которой будет существовать непоколебимое единство воли и действий всех кубинских революционеров—«молодых» и «старых», партизан и подпольщиков, бывших членов «Движения 26 июля», Народно-социалистической партии и «Революционного директората 13 марта».**

Единство воли и действия героического кубинского народа, сплоченного вокруг революционного правительства, Объединенных революционных организаций, их Национального руководства и признанного вождя кубинской революции — первого секретаря Национального руководства ОРО тов. Фиделя Кастро, являются залогом того, что любые попытки агрессии со стороны империалистов США и их наймитов завершатся еще более постыдным крахом, чем это произошло год назад на Плайя-Хирон.

Все новые и новые отряды человечества встают под знамя строительства новой жизни. Этот процесс неодолим, он будет все более нарастать. И его не могут остановить никакие черные силы реакции. Дело кубинского народа — великое и правое дело. Куба не одинока. У нее много верных друзей в Латинской Америке и далеко за ее пределами. В первых рядах этих друзей стоит могучий Советский Союз. Советским людям, принесшим неисчислимые жертвы в борьбе с империализмом, близко и дорого революционное дело кубинского народа. Сердца советских людей — с героями Кубы. **Республика Куба, как об этом ясно заявил глава Советского правительства Н. С. Хрущев, всегда может рассчитывать на помощь и поддержку со стороны советского народа.** В заявлении Советского правительства от 19 февраля 1962 года недвусмысленно говорится о том, что «известные предупреждения Советского правительства по адресу врагов народной Кубы остаются в силе и сегодня».

Все прогрессивное человечество, восхищаясь мужеством героического кубинского народа, приступившего к строительству основ социализма под руководством Объединенных революционных организаций, поддерживает справедливую борьбу народа Кубы за право самому решать вопросы внутренней жизни и внешней политики своей страны. В сочетании с решимостью кубинского народа самому свободно строить свою новую жизнь и защищать ее эта поддержка и международная солидарность служат гарантией того, что кубинские революционеры, весь народ Кубы преодолеют все трудности и будут непрерывно двигаться вперед, осуществляя великие социалистические идеалы.

Студенты слушают Гэса Холла

НЬЮ-ЙОРК, 10 апреля. (ТАСС). Руководитель Коммунистической партии США Гэс Холл выступил перед 400 студентами в городском колледже.

Холл обстоятельно разъяснил студентам подлинные цели Коммунистической партии Соединенных Штатов и опроверг утверждения правительства, что партия якобы участвует в «иностранном заговоре». Он подчеркнул, что закон Маккарэна, на основе которого правительство США намерено бросить в тюрьму руководителей компартии, ликвидирует конституционные свободы американского на-



Рисунок Д. Циновского.

ВАЖНАЯ ИНИЦИАТИВА

ГАВАНА, 10 апреля. (ТАСС). Проблема разоружения — животрепещущая проблема для всего человечества, но она особенно волнует малые, слаборазвитые страны, так как они постоянно находятся под угрозой империалистической агрессии, заявил в беседе с корреспондентом ТАСС видный общественный деятель Кубы, ректор Гаванского университета Хуан Маринельо. Решение проблемы разоружения, сказал он, означало бы большой шаг на пути обеспечения прочного всеобщего мира.

Доктор Хуан Маринельо осудил враждебную делу мира позицию западных *держав, прежде всего США, на нынешних* переговорах по вопросам разоружения в Женеве. Ход женевских переговоров, сказал он, раскрыл перед всем миром истинное лицо политики Соединенных Штатов Америки, которые прибегают к любым уловкам и лазейкам, лишь *бы сохранить «холодную войну», продолжать* гонку вооружений. В то же время, подчеркнул Маринельо, Советский Союз показал, что он тверд в своем намерении добиться эффективного и разумного соглашения о разоружении: советские представители на переговорах в Женеве чрезвычайно терпеливы, ибо они понимают, что приступить к решению проблемы разоружения на практике — это значит начать новый этап в истории.

Хуан Маринельо подчеркнул значение предстоящего всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир, который состоится в Москве. Инициатива проведения этого конгресса, сказал он, чрезвычайно важна и своевременна, так как, независимо от исхода переговоров в Женеве, крайне необходима самая широкая мобилизация народных масс на борьбу за разоружение.

Запад на «мертвой точке»

ЖЕНЕВА, 10 апреля. **(Спец. корр. «Правды»).** Давая оценку тактике западной дипломатии на женевских переговорах по разоружению, глава Советского правительства Н. С. Хрущев обращал внимание в ответном послании японскому премьер-министру на то, что **«западные державы прибегают к уловкам: стремятся растянуть время, завести переговоры в тупик. Это должно серьезно насторожить всех, кому дорого дело мира».** Сегодняшнее пленарное заседание Комитета 18-ти, на котором обсуждался проект Договора о всеобщем и полном разоружении, лишний раз подтвердило глубокую обоснованность и справедливость этого вывода.

На стол переговоров был положен документ: **совместно** предлагаемый США и СССР «*Рабочий проект преамбулы* Договора о всеобщем и полном разоружении». Основная часть преамбулы была предварительно согласована двумя сопредседателями — Дином (США) и Зориным (СССР). Но остался несогласованным ряд положений.

Как отмечали сегодня в кулуарах Дворца наций, всеми участниками переговоров с удовлетворением встречен тот факт, что на обсуждение комитета был внесен рабочий документ, в основном согласованный между представителями двух великих государств. Казалось, вполне логично теперь было бы зафиксировать этот определившийся прогресс в работе комитета, одобрить вчерне согласованный рабочий проект преамбулы и передать его на дальнейшее завершающее согласование и редакционную доработку сопредседателям с тем, чтобы вплотную заняться последующими разделами проекта договора и тем самым двинуть вперед всю работу комитета.

Однако, к удивлению большинства участников комитета, американский представитель выступил против этого предложения. Многим дипломатам, присутствовавшим на заседании, бросилось в глаза, с какой поспешностью американский представитель постарался увильнуть от принятия заключительного коммюнике, которое зарегистрировало бы в форме документа комитета достигнутую согласованность по проекту преамбулы. **Страх американской дипломатии перед перспективой какого бы то ни было сдвига в работе Женевского совещания проявился во всей полноте.**

Несмотря на самые различные оттенки в выступлениях представителей западных держав в Комитете по разоружению и в комментариях западной печати, стержневая линия их позиции сводится к тому, чтобы либо велись переговоры ради самих переговоров, либо, по возможности, торпедировать их, предварительно взвалив вину с больной головы на здоровую.

Сейчас в западной прессе ведутся разговоры насчет того, что люди якобы «*привыкли к мертвой точке, на которой* застыли дипломатические переговоры между Западом и Востоком». Причем многие буржуазные органы пытаются доказать, что эта «жизнь на мертвой точке», а применительно к Женевскому совещанию по разоружению «полезность переговоров ради самих переговоров», и является, дескать, основой сохранения мира на современном этапе международных отношений. Такую «концепцию» не прочь принять на свое вооружение и натовские круги, ибо она целит на притупление бдительности народов в отношении опасности гонки вооружений, в отношении та*кой позиции, которую* занимают в Женеве западные дипломаты. Ведь для всех ясно, что в то время, как в Женеве работа над проектом Договора о всеобщем и полном разоружении оставалась бы, как того хочет Запад, «на дипломатической мертвой точке», гонка ракетно-атомных вооружений, подхлестываемая тем же Западом, разумеется, не топталась бы на месте.

Но это напрасные уловки. Миролюбивые народы решительно осуждают западную дипломатию, которая пытается сорвать дело всеобщего и полного разоружения, прибегая к любым, даже неуместным и саморазоблачительным маневрам.

В. МЕНЬШИКОВ.

США и Англия угрожают ядерными испытаниями

ВАШИНГТОН, 10 апреля. (ТАСС). Белый дом опубликовал совместное американо-английское заявление, в котором правительства США и Англии угрожают произвести ядерные испытания в конце апреля, если Советский Союз не согласится с их предложениями о системе инспекций.

«...Если нынешняя советская позиция не изменится,— говорится в американо-английском заявлении,— то правительства Соединенных Штатов и Соединенного королевства должны будут сделать вывод, что их попытки добиться практически осуществимого договора о запрещении ядерных испытаний пока безуспешны, и придется провести серию испытаний, назначенных на конец этого месяца».

Навязывая свою систему инспекции, представляющую по существу форму шпионажа на территории Советского Союза, правительства США и Англии продолжают отвергать советские предложения о контроле, основанном на национальной системе обнаружения ядерных взрывов.

Несостоятельность позиции США и Англии проявляется в том, что сами западные державы признают, что все ядерные взрывы в атмосфере и под водой можно обнаружить национальными средствами контроля. Однако они продолжают утверждать, что некоторые подземные взрывы якобы невозможно отличить от естественных сейсмических явлений (т. е. землетрясений), хотя до сих пор все подземные ядерные испытания точно регистрировались национальными средствами обнаружения.

Совместное американо-английское заявление опубликовано в момент, когда Соединенные Штаты заканчивают последние приготовления к новой серии испытаний ядерного оружия в атмосфере. Это подчеркивает, что оно является отвлекающим пропагандистским маневром.

Не далее как вчера комиссия по атомной энергии и министерство обороны США объявили, что подготовка к испытаниям идет полным ходом. Намечены места для испытаний. Они будут проведены в Тихом океане, в районе островов Рождества и Джонстона. В районе предстоящих испытаний давно находится американская «оперативная группа № 8» численностью около 12 тысяч человек. Сюда стянуто большое число вспомогательных судов и самолетов.

Официальная линия Соединенных Штатов, состоящая в том, что испытаний может и не быть, если Советский Союз согласится с западными требованиями, по мнению американского журнала «Бизнес уик», рассчитана на то, чтобы произвести впечатление на нейтральные страны.

Вопрос об испытаниях ядерного оружия окончательно решен правительством Кеннеди, и «Бизнес уик» называет даже день их начала — 22 апреля или около этой даты.

Речь Н. С. ХРУЩЕВА издана в Нью-Йорке

Нью-йоркское издательство «Кросскарентс» выпустило отдельным изданием речь Н. С. Хрущева на собрании избирателей Калининского избирательного округа города Москвы 16 марта 1962 года. Во вступлении к брошюре издательство отмечает, что речь издана «в ответ на растущий спрос на информацию и документальные материалы о советском прогрессе».

Брошюра поступила в библиотеку конгресса и многие другие библиотеки США. (АПН).

У венгерских друзей

БУДАПЕШТ, 10 апреля. **(Соб. корр. «Правды»).** Делегация партийных работников КПСС, возглавляемая секретарем ЦК КПСС А. Н. Шелепиным, находящаяся в Венгрии по приглашению ЦК ВСРП, сегодня посетила Будапештский городской комитет партии, где состоялась сердечная встреча с ответственными работниками горкома.

Во второй половине дня делегация посетила крупнейшее предприятие столицы — вагоностроительный завод «Ганц — Маваг».

Лихорадочная подготовка

НЬЮ-ЙОРК, 10 апреля. (ТАСС). Соединенные Штаты проводят в Тихом океане форсированную подготовку к испытаниям ядерного оружия в атмосфере. По сообщению журнала «Ньюсуик», **«специальная группа под командованием генерал-майора Альфреда Старберда «превращает остров Рождества и центральную часть Тихого океана в гигантскую ядерную лабораторию под открытым небом».**

«В последний месяц,— пишет журнал,— транспортные самолеты и десантные корабли курсируют между тихоокеанскими портами, Гавайскими островами и островом Рождества. На восточной оконечности острова Рождества, вдоль залива... поднялись стальные «взрывные» башни. На атолле выкопаны шахты для приборов, а на расположенных у побережья баржах и кораблях установлены измерители давления и радиации. На прошлой неделе управление военно-воздушных перевозок наметило по 12 полетов в день на остров Рождества... **Список взрывов — по крайней мере так, как он выглядит сейчас,— включает серию из 25—30 взрывов, которые будут произведены в период между концом апреля и концом июня».**

МАКМИЛЛАН ВЫКРУЧИВАЕТСЯ

ЛОНДОН, 10 апреля. (ТАСС). Премьер-министр Макмиллан сообщил сегодня в палате общин об опубликованном им и президентом США Кеннеди совместном заявлении по вопросу о ядерных испытаниях.

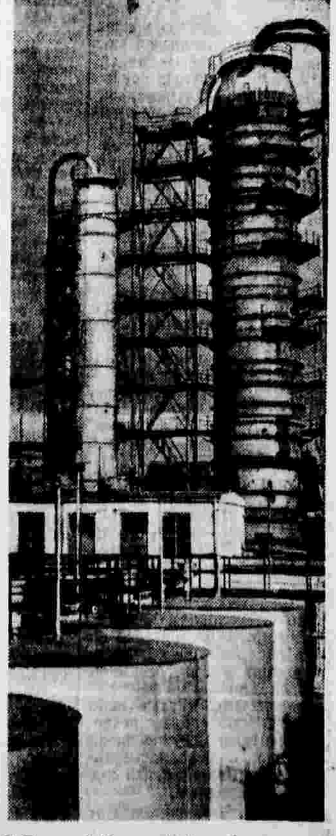
После заявления премьер-министра состоялась непродолжительная дискуссия. Лидеры лейбористской фракции Гэйтскелл и Вильсон поддержали позицию правительства.

Однако открытое стремление правительства форсировать возобновление ядерных испытаний произвело неблагоприятное впечатление на членов палаты общин. Это показали выступления ряда лейбористов.

Член парламента лейбористка Барбара Касл напомнила премьер-министру, что в сентябре прошлого года он и президент Кеннеди согласились с тем, что испытания в атмосфере можно обнаружить при помощи существующих средств без дополнительной системы контроля, и предложили начать переговоры о запрещении таких испытаний на этой основе. «Почему же теперь мы настаиваем на введении инспекции, которую в сентябре *прошлого года мы не считали обязательной?*»— спросила Касл.

Лейборист У. Росс заявил: «Рано или поздно, чтобы покончить со страхом, мы должны будем добиться запрещения испытаний». Было бы больше надежды добиться этого запрещения, сказал он, «если бы встреча глав государств состоялась сейчас, до проведения этих испытаний, а не после них».

Лидер либеральной партии Гримонд подчеркнул важность созыва совещания на высшем уровне. Он напомнил о предложении главы Советского правительства Н. С. Хрущева *по этому поводу*. Однако Макмиллан заявил, что для такого совещания сейчас время «неподходящее».



В Польской Народной Республике растет добыча и переработка нефти. Вступает в строй крупнейший в стране нефтеперерабатывающий завод в Чеховице. Он будет ежегодно перерабатывать 500.000 тонн нефти. На снимке: дистилляционные установки.

Фото ЦАФ—ТАСС.

С. ГЕРАСИМОВ
Народный артист СССР

НАШЕ КИНО СПОСОБНО НА БОЛЬШЕЕ

ЗАМЕТКИ РЕЖИССЕРА

Обсуждая наши кинематографические *достижения* и просчеты, нам свойственно обобщать. Между тем, по-видимому, назрел конкретный разговор о фильмах, об их создателях, выходящий за пределы обычной газетной рецензии.

В *искусстве должно быть* столько же произведений со своим неповторимым лицом, сколько художников, их создающих. И если уж искать какую-то обобщающую формулу, то, видимо, главным недостатком нашего киноискусства все же остается еще унылое единообразие большинства картин, выходящих на экран.

При всем видимом обилии тем, авторских замыслов мы вновь и вновь встречаем на экране штампованные схемы, готовые сюжетные агрегаты, которые переходят из одного фильма в другой, меняясь только в наименованиях действующих лиц и в деталях жизненной обстановки.

Стало быть, встает какой-то очень важный, глубинный вопрос, связанный с развитием нашей сценарной литературы прежде всего, а затем и с методами режиссерского творчества.

Опыт истории нашего кинематографа показывает, что крупнейшие его мастера потому и стали крупнейшими, что они имели свой неповторимый голос и в жизни и в искусстве.

Об этом наглядно свидетельствуют наследство Эйзенштейна, Пудовкина, Довженко, Савченко, работа наших лучших здравствующих мастеров. Об этом же свидетельствуют и работы лучших молодых режиссеров.

Что же является важнейшей отличительной чертой такой творческой позиции? Свое отношение к миру и затем способность не только показывать, но и размышлять. При обсуждении сценариев мы часто слышим претензии, идущие со стороны редакционного аппарата, со стороны нашей режиссуры к сюжетосложению обсуждаемых сценариев. Сюжет, разумеется,— дело серьезное, но, как известно, сюжет есть результат столкновения живых характеров. Мы же часто подменяем такое истолкование сюжета более или менее организованной схемой и именно на таком решении сюжетных задач терпим все *издержки*.

Наша жизнь, в особенности в последние годы, представляет собой картину гигантской общественной стройки, где непрестанно заново переосмысляются сложнейшие жизненные процессы, где *каждое новое поколение, естественно*, выдвигает свое все более и более требовательное отношение к жизни, где коммунистический идеал, являясь неизменным критерием действительности, побуждает человека к борьбе за все более организованные, разумные, справедливые формы общественной жизни. Именно вследствие этого позиция художника представляет в работе над фильмом чрезвычайное и исключительное значение.

Немалые споры, скажем, вызвало творчество одного из крупнейших художников мировой кинематографии Александра Довженко. Немало находилось критиков, которых сердила поэтическая ярость Довженко, с какой он обрушивался на криводушие, мещанскую ограниченность, бюрократическую спесь. Он страстно любил свой народ, творивший величайшую в человеческой истории революцию, и желал обнаружить в самих художественных обобщениях его духовную красоту. Но, твердо соблюдая законы светотени, он не боялся резких, решительных суждений, когда дело касалось враждебных ему проявлений человеческой натуры. Для этого ему требовались особый голос, особая художественная стать. *И предъявлять к его* произведениям мерки, скажем, чеховского письма было по меньшей мере неумно и вредно. Однако критика порою делала это и путала карты.

Его творческое завещание, *попавшее в руки верного* соратника и пожизненного друга Юлии Солнцевой, нашло свое превосходное решение в двух последних работах, к которым сейчас справедливо привлечено внимание нашей и мировой художественной критики.

В этом смысле трудно переоценить последний фильм Солнцевой «Повесть пламенных лет», где только холодная душа способна пройти мимо поразительных сцен минувшей войны, поразительных характеров, сложившихся во всенародном подвиге. И если кто-то из зрителей не способен сразу понять аллегорический диалог безумной молодой вдовы с монументом ее героя-мужа, то тут надо спокойно разъяснить незрелому зрителю могучие права искусства, а не подписываться под этим мнением, как под мнением народным.

Но когда я выдвигаю этот пример в качестве достойного подражания в кругу нашей кинематографической молодежи, *то менее* всего хотел бы ограничить поэзией Довженко все бесчисленные поэтические аспекты, какими располагает кинематографическое искусство.

Недавно появился фильм М. Ромма «Девять дней одного года», который по всей своей художественной природе находится совсем в иной сфере художественных представлений и решений, хотя его и роднит с масштабами Довженко стремление поставить какие-то в высшей степени важные человеческие проблемы, глубоко современные для нашего общества.

В этом фильме речь идет об интеллигенции, еще точнее, об ученых, но было бы нелепо представить себе этот фильм, как призванный действовать только в этой локальной сфере. Он выходит значительно дальше в размышлениях его авторов. Другое дело, что авторская позиция, как и всегда бывает в крупных произведениях, никогда не находит абсолютного выражения в выступлениях того или *иного героя* фильма. Автор остается как бы над своими героями, словно бы прислушиваясь к их мыслям, и его итоговое суждение есть тот общий результат, какой должен сложиться в зрительном зале *после внимательного* просмотра фильма.

Многие из художественных средств, к которым прибегает в этом фильме Михаил Ромм, новы для самого автора, он как бы ищет наиболее точные и емкие формы для *изображения своего* века, характеров людей, рожденных и воспитанных новыми временами, и порой это ему поразительно удается.

В этом свете трудно согласиться с критикой рассуждений одного из героев фильма — *молодого* ученого Куликова, где его шутливо-ироническая поза рассматривается впрямую, всерьез. При таком взгляде на вещи многие и многие произведения мировой классики могут поставить читателя в тупик.

Достаточно вспомнить в качестве примера характер Егора Булычова. Попробуйте-ка подойти с упрощенной меркой к этой поразительной натуре. Что получится? Я уже не говорю обо всех тех сложнейших художественных критериях, какие завещало нам творчество Льва Толстого. Достаточно вспомнить всю грандиозную противоречивость характера Пьера Безухова. И, право же, не стоит отбрасывать подобные сличения с точки зрения несовместимости масштабов, что никогда не облегчает и не уточняет серьезной полемики. Все в этом мире в конце концов соизмеримо. Надо больше всего задуматься о том, что нам грозит со стороны упрощения, вульгаризации нашего героя-современника.

Часто в своих произведениях и даже по видимости удачливых мы начисто освободили его от способности размышлять и этим поставили его в крайне невыгодное положение. Да и не только *героя, но и зрителя*, которому предстоит связать с героем свою судьбу. Если даже допустить, что Куликов в своих иронических тирадах выбалтывает суть своей психоидеологии, то и в этом я не вижу особенного греха. При этих *обстоятельствах* он дает повод для полемики в кругу зрителей, и это одна из великолепных функций настоящего искусства.

Если говорить о личных симпатиях автора этой статьи, то они, быть может, меньше всего *на* стороне Куликова. Мне симпатичны совсем иные люди и даже иные размышления. Но оттого, что я зачеркну Куликова в искусстве, он не перестанет существовать в жизни, как и многие иные явления, которые могут оказаться мне не по душе. И мое дело как художника — разобраться в этих людях, понять их, если нужно — спорить с ними, признав всю силу и точность аргументации, но прежде всего разобраться и понять.

И не в этом ли главный грех многих и многих наших благополучных схематичных картин, что в них, собственно говоря, разыгрывается игра в поддавки, где все — автор сценария, режиссер, актеры и, наконец, самый зритель точно знают, какой *ход нужно сделать, чтобы* игра продолжалась на обусловленных началах и чтобы никто из участников не оказался в обиде.

Между тем история культуры показывает нам, что искусство — дело суровое и что художественная правда неизбежно задевает человека за живое — таково уж предназначение искусства, таковы его прерогативы.

Что же касается всего фильма в целом, то, вероятно, и у художников и у критики найдется достаточно поводов для того, чтобы поспорить с теми или иными чертами этого художественного произведения, ибо бесспорность произведения приходит в результате многолетней обкатки его в кругу читателей и зрителей, и тогда человечество признает его как шедевр или же, что чаще всего, это результат обтекаемой скудости самого произведения, что менее всего может явиться эталоном для подражания.

Я обратился в качестве *примера* к двум *в высшей* степени значительным фильмам истекшего года. Но они далеко не ограничивают список картин, о которых нужно и должно говорить. И здесь выступает на сцену иное поколение, поколение, *которое мы* числим в молодых, хотя это уже все-таки поколение 35—40-летних художников. Но еще прежде чем обратиться к новым примерам, хочется задуматься вот по какому поводу. Легко отбросить традиции канонического сюжета, обнаружив его склонность к облегченной схеме, но полезно задуматься при этом: что же жизнь выдвигает сейчас взамен.

Мы уже говорили о важности такого художественного элемента в искусстве, как авторское размышление. Но, по-видимому, всегда основой любого сюжета останется непреложная сила жизненного факта. Склонность современной кинематографии к фактологии, породившая целый ряд разнообразных направлений, на мой взгляд, отнюдь не может быть отброшена как явление случайное и тем более декадентское. Если говорить о традициях советского кинематографа, складывавшихся от самого его зарождения, то изучение и документальное осмысление фактов *революционной жизни* положило начало и замечательным успехам советского художественного кинематографа и поразительным достижениям его крупнейших мастеров. И не этим ли в свое время поразил мир «Броненосец «Потемкин» Эйзенштейна, где на смену иллюзорному миру голливудских легенд выступил суровый, великолепный в своем гневе и страсти революционный народ. Рукой Эйзенштейна кинематограф был освобожден от грима.

Но вот в поверхностных режиссерских решениях вслед за нехитрыми сюжетными комбинациями возродилась своя бесхитростная гримировка, вернувшая наш средний кинематограф на испытанные ремесленные рельсы. Аккуратненькие диалоги любовного или делового направления, более или менее опрятно раскрашенные лица актеров, готовые, налаженные многолетним опытом интонации и часто беззастенчивый смех на экране при гробовом молчании зрительного зала — все это следы того облегченного подхода к искусству, когда, не мудрствуя лукаво, кинематографисты, призванные историей быть запевалами в ряду революционных художников, поторговывают из-под *полы лежалым товаром*, приспосабливают под актуальность список персонажей, намерений и поступков, заимствованных из ушедших эпох...

Внимание к жизненному факту как первоисточнику искусства представляет, на мой взгляд, сейчас важнейшее начало в нашем киноискусстве. Строг реалистический облик таких лучших наших картин, как «Судьба человека», «Баллада о солдате», где все — и гнев, и нежность, и ненависть, и любовь — процежено сквозь частое сито сурового отбора сведущих в жизни людей, где есть над чем и посмеяться, и поплакать, хоть нет штампованных острот и эстрадных каламбуров. Теми же чертами отличаются и другие лучшие фильмы молодых режиссеров, выпущенные в истекшем году. Я имею в виду несправедливо забытый фильм «Евдокия» по сценарию Веры Пановой в постановке Т. Лиозновой. Необычайно актуальны остроумной и смелой разработкой характеров фильм А. Салтыкова и А. Митта «Друг мой, Колька» и фильм, отмеченный всем своеобразием мастерства *режиссеров* А. Алова и В. Наумова «Мир входящему», фильм, который имел весьма полемическую судьбу в процессе своего созидания и сумел отстоять свои права на серьезный самостоятельный голос на экране.

Мне вспоминаются также и поразительные актерские удачи О. Табакова, В. Сперантовой и Л. Круглого в фильме «Шумный день», что имеет чрезвычайно принципиальное значение для нашего киноискусства, так как такие актерские удачи у нас сейчас не так уж часты; и очень добрый, всем сердцем расположенный к юности фильм Я. Сегеля «Прощайте, голуби» и, наконец, «Чистое небо» Г. Чухрая, о котором зритель сложил свое мнение как о фильме, открыто и прямо сказавшем свое слово о том великом историческом переломе, начало которому положил XX съезд КПСС, *обнаживший пагубные черты* культа личности Сталина. В этом же направлении сделана экранизация В. Басовым известного романа Галины Николаевой «Битва в пути».

Разумеется, нам, советским художникам, много предстоит сделать в разработке тех новых тем, которые выдвинуты историческими решениями XXII съезда, программой строительства коммунизма.

Можно ли сказать, что горизонты, раздвинутые партийной мыслью перед лицом всего советского народа, полностью использованы советскими киноработниками? Можно ли сказать, что сейчас уже большинство картин соответствует масштабу и духу принятой нами программы? Нет, разумеется, масштабы еще пока несоизмеримы. Нас радует появление в самое последнее время таких, например, человечных произведений, как фильм Л. Кулиджанова «Когда деревья были большими». Мы видим на подходе еще несколько картин, которые, несомненно, найдут отклик у нашего и зарубежного зрителя. Но советское киноискусство способно на нечто большее.

Надо лишь освободиться от привычных мерок, где взаимное захваливание, честь студийного мундира, благополучная ограниченность суждений продолжают формировать средний уровень нашей продукции. Мы постоянно повторяем, что в кинематограф сейчас широким потоком влилась молодежь и что ей надо дать максимум творческой свободы. Но в своей повседневной практике пока еще часто опровергаем это благородное намерение.

Мне может нравиться или не нравиться фильм недавнего выпускника ВГИК, очень талантливого М. Калика «Человек идет за солнцем». Но я не решусь навязать молодому художнику свои художественные мерки, свой сложившийся за десятилетия работы вкус. Я вижу свое призвание в том, чтобы спорить с ним не декларациями, а собственными картинами. Другое дело, что для меня ближе творчество, например, М. Хуциева, которого я полюбил еще по его фильму «Два Федора». В этой картине, на мой взгляд, обнаружилось замечательное свойство молодого художника — умение видеть, примечать и сердцем чувствовать неповторимые черты родины,— проявившееся в этом фильме во всем его эстетическом решении, а больше всего в изображении людей.

Разумеется, я не назвал в этом перечислении примеров множества картин, некоторые из которых заслуживают глубокого специального разбора. Это, например, картины наших *крупнейших мастеров*, вызвавшие серьезные споры и в кинематографической среде, и в кругу зрителей. Я имею в виду фильм Ю. Райзмана «А если это любовь?» и фильм И. Хейфица «Горизонт». Но при всей очевидной *спорности этих работ*, повторяя уже высказанную мысль, я всегда предпочту эти фильмы равнодушной стряпне ремесленников.

Дают ли мысли, высказанные в этой статье, повод для оптимистического итога? Если отправляться от статистики, то, разумеется, менее всего, так как слабые картины количественно у нас пока еще решительно командуют на экране. Но нарастает в самых недрах нашего кинематографического актива некий принципиальный сдвиг, который самих нас, создателей картин, настраивает на оптимистический лад. Мы видим в лице молодежи интереснейшую смену, слышим в разговорах и спорах кипение живых идей, горячих и смелых замыслов. И сейчас жизнь выдвигает новую ставку — ставку на смелый талант, пытливый ум, способный постигать глубину жизненных явлений.

Наша революционная кинематография, еще в двадцатые годы вступившая в борьбу с идеологией старого мира, накапливает сейчас силы для взятия новых высот мастерства. И я убежден, что каждый, кто способен понять меру своей ответственности перед народом, кто понимает огромную силу воздействия кино на массы, найдет всю полноту творческого удовлетворения, вложив труд в гигантское дело партии и народа — строителя коммунизма.

ИСТОРИЯ СЛАВНОГО ПОДВИГА

Выставка достижений народного хозяйства СССР готовится к новому сезону.

Много интересного увидят посетители в павильоне Академии наук СССР. Здесь обновляется и расширяется экспозиция залов, рассказывающая о достижениях космонавтики. Макеты ракет, первые *искусственные спутники* Земли, многочисленные материалы отразят историю развития ракетной техники.

Стенды расскажут о подготовке космонавтов к полетам к звездам. Посетители увидят здесь фото кабины корабля «Восток», пульт управления ракетного корабля, одежду космонавта, уникальную космическую аппаратуру. На одном из стендов выставляются красочные фотографии земной поверхности, сделанные во время полета Германом Титовым.

Макеты, яркие панно, картины, фотографии, кинокадры продемонстрируют величие подвига, взволновавшего мир, расскажут о том огромном вкладе, который внесли советские люди в развитие космонавтики.

На этом снимке запечатлен один из уголков павильона «Космос». Фото А. Устинова.

Сегодня начинается третий тур

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС имени П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Соревнование виолончелистов на II Международном конкурсе им. П. И. Чайковского вступает в решающую фазу. Вчера жюри подвело итоги выступлению виолончелистов на втором туре.

Оргкомитет конкурса принял во внимание высокий уровень подготовки молодых музыкантов и счел возможным увеличить количество премий до 8 и учредить 4 почетных диплома.

По решению жюри в третьем туре будут участвовать: Виктор Апарцев (СССР), Михаил Хомицер (СССР), Марис Виллеруш (СССР), Эркки Раутио (Финляндия), Наталия Гутман (СССР), Юрген де Лемос (ФРГ), Наталия Шаховская (СССР), Дуглас Дейвис (США), Тоби Сакс (США), *Валентин Фейгин* (СССР), Ласло Мезё (Венгрия), Лесли Парнас (США).

Каждый участник 3-го тура конкурса должен обязательно исполнить в сопровождении оркестра «Вариации на тему рококо» П. И. Чайковского и концерт для виолончели с оркестром по выбору исполнителя из числа рекомендованных музыкальных произведений.

Программа третьего тура конкурса содержит новые трудности для исполнителей. Ибо форма инструментального концерта в сопровождении оркестра предполагает «соревнование» между солистом и оркестром. Очевидно, что все музыканты, пришедшие на третий тур, будут удостоены премий или дипломов. Неясным остается пока лишь порядок, в каком участники займут призовые места. Наберемся терпения. Ждать осталось уже немного. Третий тур конкурса виолончелистов начинается сегодня в 19 часов и продлится до 14 апреля. Вслед за тем весь музыкальный мир узнает имена первых лауреатов конкурса.

Сегодня выступлением скрипачей Н. Бейлиной (СССР), И. Штрауса (Чехословакия), И. Бочковой (СССР), О. Ленерта (США) и К. Вилья (Колумбия) заканчивается прослушивание скрипачей во втором туре.

СОБРАНИЕ ПРОПАГАНДИСТОВ, ЛЕКТОРОВ И ДОКЛАДЧИКОВ

Вчера состоялось собрание пропагандистов, лекторов и докладчиков Москвы, посвященное празднованию 92-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. С докладом на собрании выступил заместитель *заведующего отделом* пропаганды и агитации ЦК КПСС по союзным республикам В. И. Снастин.

В честь первой годовщины

Вчера в Центральном Доме Советской Армии имени М. В. Фрунзе состоялся вечер, посвященный годовщине первого полета человека в космос.

Вечер открыл Герой Советского Союза, генерал-лейтенант авиации Н. П. Каманин. На трибуне космонавт — Герой Советского Союза майор Г. С. Титов. Он рассказал, как готовился к полету его друг Ю. А. Гагарин, привел яркие примеры самоотверженного труда рабочих, ученых, инженеров, техников и врачей, содействовавших успешному осуществлению полета в космос корабля «Восток».

Академик А. А. Благонравов посвятил свое выступление вопросам освоения космического пространства, изучению его тайн.

С большим вниманием затем было выслушано выступление первого в мире космонавта, Героя Советского Союза майора Ю. А. Гагарина.

На приз газеты «Правда»

Запоздала в нынешнем году весна. Не везде еще сошел снег. Идут холодные дожди. Но все это не смущает любителей легкой атлетики. На старты массовых легкоатлетических *кроссов, посвященных* 50-летию газеты «Правда», уже вышли десятки тысяч физкультурников страны. Проходят массовые состязания гимнастов.

Главный организационный комитет по проведению соревнований в честь 50-летия газеты «Правда» на очередном заседании заслушал сообщения председателей городских советов Союза спортивных обществ и организаций Москвы, Баку, Минска, Тбилиси, Одессы, Ростова-на-Дону и Кишинева.

Здесь для лучшей организации состязаний созданы комитеты, проведена большая учебно-тренировочная работа. Республиканские и городские газеты учредили призы для лучших коллективов.

На заседании выступили председатель Федерации легкой атлетики СССР В. А. Буров и председатель Федерации гимнастики СССР Н. Н. Миронов с сообщениями о подготовке финальной части соревнований на приз газеты «Правда» в Москве.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НА СОИСКАНИЕ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ

Памятник великому Марксу

Размышляя о воздвигнутом в Москве памятнике Карлу Марксу, я невольно вспоминал, как взволнованно и радостно приняли его открытие делегаты XXII съезда КПСС, главы и члены делегаций братских марксистско-ленинских партий, участвовавших в работе этого исторического съезда. И в самом деле, здесь действительно есть особый, глубокий смысл: памятник воздвигнут именно там, где сорок два года назад в его первоначальной закладке *принимал участие великий* Ленин, а открытие состоялось в дни съезда, о чем замечательно сказал Никита Сергеевич Хрущев:

«Открывая памятник Карлу Марксу, мы с гордостью говорим, что в эти *дни* XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза закладывает новый величественный памятник Марксу — Энгельсу — Ленину. Этот памятник — новая Программа нашей партии, программа строительства коммунизма.

Скульптурный образ Карла Маркса будет стоять в Москве, и люди будут приходить сюда, чтобы засвидетельствовать свое уважение и признательность великому мыслителю и революционеру».

Рассматривая этот памятник, я испытываю особое волнение, предаюсь особым раздумьям.

И это не случайно.

В мае 1958 года я был председателем жюри всесоюзного конкурса на составление проекта памятника Карлу Марксу для Москвы.

Как сейчас помню: войдя в зал, где были выставлены конкурсные проекты, я сразу же обратил внимание на проект под девизом «Красный серп и молот».

Гранитная глыба поднимается непосредственно из самой земли и, дыбясь, перерастает в фигуру Маркса. Этот очень хороший и близкий моему сердцу композиционный прием сразу же привлек внимание большинства членов жюри.

Устремленный в будущее взгляд Маркса, кажется, влечет за собой всю землю, из которой вырастает композиция памятника. Смелая, простая и ясная, я бы сказал, мужественная композиция!

Обсуждение было недолгим. Этому проекту присуждена первая премия.

При вскрытии девизных конвертов выяснилось, что авторы его — лауреат Государственной премии СССР скульптор Л. Кербель и группа архитекторов.

Теперь памятник сооружен. И несмотря на то, что архитекторы в общем с решением ансамбля справились не на «пятерку», сам по себе памятник выглядит величественно и монументально.

Скульптору Л. Кербелю удалось создать большой художественной силы образ великого борца и мыслителя. И при всем том, что жесты скупы и сдержанны, сама фигура как бы наполнена внутренней динамикой и необычайной силой.

Памятник предельно прост и лаконичен. Язык пластики в данном случае полностью отвечает масштабу художественного образа, и это обстоятельство сразу же поднимает памятник на огромную высоту, превращая его в подлинное произведение искусства, доступное и понятное каждому, близкое и родное...

Родилось, безусловно, выдающееся произведение.

Е. ВУЧЕТИЧ.
Народный художник СССР.

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

Письма о памятнике Карлу Марксу в Москве, которые приходят в редакцию «Правды», говорят о горячей поддержке выдвижения авторов этого монумента *на соискание* Ленинской премии. Об этом свидетельствуют и письма, посылаемые Л. Кербелю от различных организаций, от многих советских людей, из-за рубежа.

— Дирекция Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС,— говорится в письме на имя скульптора,— поздравляет Вас с созданием в Москве замечательного памятника основоположнику научного коммунизма К. Марксу. В результате большой творческой работы *Вам удалось создать правдивый* образ К. Маркса — глубокого мыслителя, великого пролетарского революционера, страстного борца за дело освобождения всех трудящихся от всякого гнета.

Недавно в Москве гостил правнук Маркса французский художник Фредерик Лонге. Он *сказал: «Мне было лет двенадцать* — тринадцать, когда в нашей семье стало известно о событии, которое всех нас взволновало и несказанно обрадовало: в столице Советской России, о которой мы еще так мало знали в ту пору, заложен памятник Марксу. Сам Ленин присутствовал при этом. С тех пор прошло много лет — более сорока, и все эти долгие годы я не терял надежды, что побываю в стране, где мечты моего прадеда стали явью... Спасибо вашему народу за то, что он создал в самом центре мира такой вдохновенный монумент».

Из г. Брно прислали свои поздравления скульптору Милош и Иожка Бржезиновы.

РАДИО

11 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Ахмад Аббас «Пока мы не достигнем звезд». Отрывок из *книги. 10.20 — Дневник Второ*го Международного конкурса музыкантов-исполнителей имени Чайковского. 11.10 — Концерт по заявкам радиослушателей (по станциям). 11.45 — «Говорит Комсомолия» (по станциям). 12.20 — Популярная музыка. 13.05 — Выступление мастеров искусств Советского Союза и зарубежных стран. *14.00 — Радиопостановка* «На пороге звездного мира». 16.05— «Комсомольская среда». 17.05— Радиожурнал «Высота». 18.30— Передача из цикла «Ключ к богатству». 18.45 — Л. Гарута — Кантата «Летит он» (посвящается Юрию Гагарину). 19.30 — Документальная повесть «Не гордитесь, далекие звезды». 20.35 — Концерт «У микрофона мастера эстрады». 21.05 — Обозрение «Новости музыкальной жизни страны». 22.00 — Дневник Второго Международного конкурса музыкантов-исполнителей им. Чайковского.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — Концерт песни «Так нам сердце велело». 7.30 — Камерная инструментальная музыка. 8.30— Вальсы И. Штрауса. 9.35 — Симфонический концерт. 10.25 — Трансляция передачи из Ленинграда. 11.35 — Монтаж оперы Ю. Мейтуса «Молодая гвардия». 13.15 — В. Козлов «Человек ходит по земле». Рассказ. 14.30 — Эстрадный концерт. 16.00 — Радиоспектакль «Честное комсомольское». 17.30 — Радиожурнал «Наука и техника». 18.30 — Выступает государственный оркестр народных инструментов «Кантеле». 19.00 — Второй Международный конкурс им. Чайковского. 21.00 — Русские народные песни. 21.30 — «Поэзия наших дней». 22.30 — Концерт «Творчество молодых».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

11 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 12.00— К XIV съезду ВЛКСМ. Хроникально-документальный фильм «От сердца к сердцу». 12.50 — Телевизионные новости. 16.15— «Подвиг». Спектакль Горьковского театра юного зрителя. 17.30—В помощь школе. «Вставшие из пепла». Из истории древнего Рима и Помпеи. 18.10—Телевизионные новости. 18.25—«Человек, космос, мир». К годовщине космического полета Юрия Гагарина. 19.25 — Художественный фильм «Человек с планеты Земля». 21.00 — Репортаж с Выставки молодых художников страны. 21.30 — Концерт — Выступает молодежь. 22.30 — Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.30— II Международный конкурс имени П. И. Чайковского. *18.00 — Человек и завод.* Ведет передачу ректор Архитектурного института, профессор И. С. Николаев. 18.40 — Московские новости. 19.00 — II Международный конкурс имени П. И. Чайковского. В перерыве — Комментарий на московские темы. 22.00 — Урок английского языка. 22.30 — *Маленький вечерний концерт.*

В театрах Москвы

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Концерт.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Война и мир.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — **Мария Стюарт.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — **Юпитер смеется.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Гроза.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Коллеги.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Филумена Мартурано.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Василий Теркин.**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Прекрасная Елена.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — **Игра без правил.** МАЛЫЙ ЗАЛ — **Не забуду!**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Океан.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — **Деревья умирают стоя.**

ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОЙ — **Гость из ночи.**

ТЕАТР-СТУДИЯ «СОВРЕМЕННИК» — **Продолжение легенды.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО — **Дайте крышу Матуффлю!** (премьера).

ТЕАТР им. Н. В. ГОГОЛЯ — **Тарас Бульба.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, А-47, Ленинградский проспект, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-35-55; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Социалистических стран — Д 1-40-81; Писем и массовой работы — Д 3-15-69, Д 3-37-32; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Критики и библиографии — Д 3-10-81; Науки—Д 3-10-80; Школ и вузов—Д 3-35-33; Военного—Д 3-37-74; Пресс-бюро — Д 3-15-60; Секретариата — Д 3-15-64; Объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

